

VÍVÓMAGAZIN

I. évfolyam 3. szám 2014. április 26.



Interjú

KULCSÁR GYŐZŐVEL

VÍVÓISKOLÁK

Tőr, kard, párbajtőr

ÉRDeklődés

*Kalandozások
Jeruzsálemben*

ÜNNEPLÉS PLOVDIVBAN



Kalandozások Jeruzsálemben

Záhonyi Petra Európa-bajnok



„Mester, tehetséges a gyerek? Érdeemes vívnia?” – kérdezik rendszeresen tőlem (és kollegáimtól) a kezdő gyerekek szülei. Nehéz mit mondani! Több mint 40 év tanítással a hátam mögött is nehéz válaszolni. Petra szülei ezt a kérdés nem tették fel... Feltűnő, és sokat jelentő volt azonban, hogy a kis Záhonyi már az első versenyén is nyolcba jutott! Korosztályában az egyetlen gyerek volt a Kárpáti Klubban, így jobban is „odafigyeltünk” rá. A versenyzést is korábban kezdte, mint a többiek. Még nem vívott egy éve, amikor Sárváron már nyolcadik lett! Ahogy visszagondolok rá, egyáltalán nem csodálkoztam. Csak az látszott, hogy boldog, ha nyer.

A Klubban Petra hamar feltűnést keltett: szokatlanul csendes, de rendkívül figyelmes volt. Eleinte csak az tűnt fel, ha nem adtunk egy konkrét feladatot számára, hosszú ideig, (akár fél óráig is) ült a padon és várakozott. Később jobban lett a lányokkal és a fiúkkal – lassacskán már beszélgettek, sőt nevetni is láttuk. De ha felvette a sisakot, a fiúkat is megszegényítő lelkesedéssel vívott és iskolázott!

Drajkó Lacinak (Lili édesapjának) Petra, (de személyesen én is) nagyon sokat köszönhetünk. Ezekben a legfontosabb éveken rendszeresen Lilivel együtt vitte

a versenyekre Petrát, aki így „családiasan szocializálódott” a versenyekre.

A jeruzsálemi Eb-re Petra nagyon tudatosan készült: már az edzőtáborokban (Tata) pontosan tudta, milyen feladatokat kell elvégeznie, mit kell gyakorolnia, mikor, kivel iskolázik, stb. (Hálásan köszönöm Gulácsi Ferencnek, aki elvállalta, hogy amikor nem vagyok lent Tatán, ő ad iskolát Petrának. Ez sokat segített, mert Petra így jobban megértette Gulácsi Feri taktikai tanácsait, ami az évközi versenyeken még nehezen ment.)

Jeruzsálemben, a verseny előtti délután el akartam hívni Petrát, hogy megnézzük az óvárost. Mivel *sabat* volt és nem járt még a villamos sem, egyedül indultam el. Később nagyon örültem, hogy nem vittem magammal Petrát, mert bár nagyon érdekes, de rendkívül fárasztó volt a kirándulás.

„Mester, vigyen a Siratófalhoz egy kívánságot” – kérte egyik tanítványom édesanyja az utazásom előtt a Klubban. Ezen a délutánon elvittem, de Petráért is írtam egyet...

A csoportmérkőzésekben Petra (szokatlan módon) ideges volt. Korán be-melegítettünk, és jól iskolázott. Három győzelemmel állt, amikor kikapott egy

francia lánytól, majd a török Kosektől. – „Ez a török lány az egyik legjobb” – mondta magyarázólag. Később 15/5-re verte a nyolcba-jutásért. Ez a győzelem igazán lelkesítő volt, így a lengyel Matuszek már nem jelentett problémát a négybe-jutásért. A döntőben két orosz és egy görög lány várta. Pozdniakovat már ismertem, mert tavaly Drajkó Lili verte meg Gödöllőn (bár sérült volt). Petra biztosan vívott a térdét most is fájlaló Pozdniakovával, 15/12-re nyert. A döntő előtt már nem tudtam beszélni Petrával, mert rögtön bevitték a váróterembe. Így csak 3/8-nál tudtam taktikai tanácsot adni számára: – „ha nyerni akarsz” – mondtam, – „támadnod kell! Pont fordítva, ahogy az előző asszód-ban.” És Petra támadott és nyert... 2014-ben ő lett az Európa-bajnok!

A döntő előtt nem volt hol iskolázzunk, (a teremben a megnyitót tartották). Végül találtam egy kis udvart – még lámpa is volt –, így itt melegítettünk. Kissé lejtett, és én főleg arra vigyáztam, hogy a mozgás közben ne lépjünk a gödrökbe. – „Petra, – küldtem a döntő asszóra – *ezért jöttünk*, vívjál jól!” És amilyen szófogadó lány, Petra jól is vívott. Megnyerte az egyénit és ügyesen vívott a csapaton is, ahol bronzot nyert a társaival (Kelecsényi Mirával, Pap Boróval és Kern Biankával). Igazi elismerés illeti azért is, hogy a junior versenyen is bizonyított, nyolcadik lett! Itt Márton Anna mutatott szép példát győzelmével Petrának és a többieknek, majd a csapatversenyen, Panka vezérletével ezüstérmet is nyertek! Szép volt lányok, éljen a női kard!

„Annyit érsz, amennyit az utolsó filmed” – tartják Hollywoodban. Én mindig abban hittem, ez *igaz* a sportban, a vívásban is... Sokan kérdezték, mit jelent olimpia bajnokok nevelése után, gyerekekkel dolgozni. Hát ezt, ezt az örömet! Szép a múltban elért siker – de a sportban, az élsportban mindig csak előre szabad nézni...

Szepesi László
Kárpáti Rudolf Vívó Klub



Útban az arany felé



„Lassan!”



Amikor egy gyerekkori álom valóra válik

Életek fekete fehérben

Hogyan éltek és vívtak elődeink?



Tary Gizella

Az UTE Király utcai vívótermének bejáratánál ott van ugyan a fényképe, de ha megkérdezzük a kapun ki-berohangáló ifjú sportolókat, nem nagyon tudják, a képen látható néni ki is lehetett. Méltatlanul megfélekedtünk róla, pedig tehetséges színésző volt, emellett kabarészerző és nagyszerű törőző. Még a színiiskolában ismerkedett meg a vívással, és csak úgy mellékesen 1909-ben Pozsonyban megnyerte az első magyar női törvívóbajnokságot. Az 1924-es párizsi olimpiai játékokra saját költségén kiutazott, hogy ott megszerezze a magyar női sport első olimpiai helyezését, hatodik lett. Természetesen soha nem térítették meg a költségeit, de ő tovább vívott, több bajnokságot nyert, később vívómesterként is tevékenykedett. Sokoldalúságát bizonyítja, hogy 1924-ben a Pécsi Színházban bemutatták Mátkaság című színdarabját, jeleneteit, egyfelvonásosait pedig fővárosi kabarék játszották folyamatosan 1960-as haláláig.



Kovács Izabella

Jancsó Miklós megható előszavával jelent meg a népszerű festőművésznak, Macskássy Izoldának könyve édesanyjáról, pontosabban annak „szép ruháiról, ételeiről és intelmeiről”. Mi köze ennek a hírnék a vívómagazinhoz? Az, hogy a mama korának ismert kardforgatója volt, de sajnos (vagy szerencsére) mi magyarok annyira bővelkedünk tehetségekben, hogy azokról, akik nem nyertek legalább egy olimpiát, hajlamosak vagyunk megfélekezni. Az 1923-as születésű Kovács Izabella a negyvenes évek elején Târgu-Mureș-ből Marosvásárhelyre költözött(?), a háború után pedig ugyanoda(!) vissza. Ezért aztán román bajnok lett és román válogatott, nem pedig magyar. A vívón kívül a repülés is szenvedélye volt, a világháborúban repülősként szolgált a magyar hadseregben. Lovagolt, úszott, a téli sportokban is kiválóan teljesített. Idősebb korában gyermekorvosként dolgozott, aki vívó múltja miatt „szuriban” egész biztosan ügyes lehetett.



Csibi, Elek Ilona

Családja ellenezte a vívást, hiszen zongoraművésznak szánták, és a törvívás lemerevítte a csuklót. A Zeneakadémia igazgatójának „vagy a vívás vagy a zene” ultimátumára szerencsénkre a vívást választotta. Egyedülálló karriert futott be. Az 1936-os Berlini Olimpián Santelli tanítványaként megnyerte a magyar sporttörténet első női aranyérmét, amit a háború után Londonban, a megkülönböztető törvények okozta kényszerkihagyás ellenére is meg tudott védeni. Hat világbajnoki győzelme mellé öt Európa-bajnoki címet is begyűjtött. Visszavonulása után a női válogatott kapitányaként tevékenykedett. Számtalan kitüntetés mellett elsősk között választották be a Halhatatlanok Klubjába. A FIE első női tiszteletbeli tagja lett. Sokoldalúságát mutatja, hogy 1988-ban bekövetkező haláláig több táncdalt és sportindulót komponált. Ha megmarad zongoristának, lehet, hogy több slágert írt volna, mi viszont szegényebbek lettünk volna egy csodálatos sportemberrel.

Kedves vívók, barátaink! Kutassuk át otthon az öreg fiókokat, keressük elő a régi fényképeket, hogy megismerjük a dédi gyerekkorát.

Pástétom

Anekdóták a vívóvilágból



dr. Fuchs Jenő

1912. szeptember 22-i kardvilágbajnokságról írta a Nemzeti Sport: „Amint az előrelátható volt, a magyarok egymást verték...” Még hozzá könyörtelenül. Miután a végső győztes Fuchst az előzetes küzdelmekben Mészáros Ervin legyőzte, várható volt, hogy a későbbi Tóth-Mészáros csörtét klubtársa javára Tóth leadja, ezzel szemben igen barátságtalan módon lelépte 3:0-ra. Ezt Mészáros sohasem tudta neki megbocsátani. A sors különös fintora, hogy temetésén éppen Tóth Péter mondta a búcsúbeszédet. Állítólag Santelli mester halkan meg is jegyezte, hogy „szegény Ervin, ki ha tud, hogy Péter fog parentál, inkább meg se hal!”

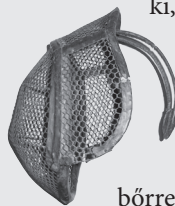


Kabos Endre

1935. Cremonából, az első Terstyánszky – emlékversenyről így tudósít az Esti Kurír: „Halálos csendben állott fel Kabos és Gaudini az utolsó asszóra, amikor az olasz csapat 18:17-re vezetett. Ha Kabos nyer: jobb túsaránnal lesz győztes a magyar csapat. Az izgalom az aszszó alatt folyton fokozódott és a tetőfokra hágott, amikor fej-fej mellett haladva négy-négy találatig jutott a két vívó. Ekkor egy akció közben a zsűri elnöke állj!-t vezényelt, Kabos a sisakot lekapta a fejéről, de a lendületben levő Gaudini olyat vágott a halántékára, hogy ájultan esett össze. Kivitték, de hamarosan fellocsolták és halálsápadtan állt fel a porondra a döntő túsra. Kabos minden erejét összeszedve, tiszta paradriszposztal megszerezte a magyar csapatnak a győzelmet.”

Németh Árpád házi múzeuma

Az előző magazinban bemutatott az első vívó fejevédőt, amit több mint 150 évvel ezelőtt találtak ki, de nem volt hosszú életű, főleg a hölgyek körében okozott gondot, mert orcájuk finom bőrét sértette a csupasz drót.



A megoldás megszületett, a fejfel érintkező részeket finom bőrrel vonták be. Ez látható a mellékelt elegáns kis női fejevédőn.

Ahogy fejlődött a vívósport, más problémák is felmerültek. Sok sérülést okozott, hogy a fejevédők csak az arcot védték, a fül szabadon maradt. A következő lépés a fejevédők fejlődésében az volt, hogy először megnagyobbították mindkét oldalon a „maszkot” arc- és fülvédővel, majd a fejtetőt is betakarították ugyanolyan dróthálával. Ez már kezdett hasonlítani a mai fejevédőkhöz.



Beszélgetés egy „nehéz” nagypapával

Kulcsár Győző interjú



Egy korábbi kiváló interjúalanyom, bizonyos Schmitt Pál (aki nem csupán sportkarrierjéről híres) kétszeres olimpiai és világbajnok párbajtőröző, búcsúzáskor utánam szólt, hogy „és Kulcsár Győzőt feltétlenül keressétek meg, egyedül ő tudott közülünk vívni!”.

A lexikonok Kulcsárt valóban minden idők legeredményesebb párbajtőrözőjeként tartják nyilván. (A magyar csapattal 1964-től három egymást követő alkalommal nyert olimpiai bajnoki címet, 1968-ban pedig még az egyéni versenyt is megnyerte.)

Talán mert olyan esztendőben született (1940), amikor az ismert okok miatt elmaradt az olimpia, ezért (bosszúból) később négy olimpiai arannyal kárpótolta magát.

Kicsit izgulok, amikor felhívom, nehéz ember hírében áll, de készségesen rendelkezésemre áll. A Vasasban találkozunk, ahol 74 évesen is napi edzéseket tart. Hajszálpontosan érkezik, leülünk az étteremben, ahol szembesítem egykori csapattársának igen hízelgő véleményével. Elmosolyodik, de nem reagál rá, inkább arról mesél, mennyire átalakult a vívás, mennyivel dinamikusabb lett.

– Már bocsánat, de a néző számára az egykori nagyságok küzdelme valahogy sokkal élvezhetőbbnek tűnt...

– Mert a vívás régen ötletesebb volt, amire a mai gyerekeket nem lehet megtanítani. Más lett a világ. Aki például húsz éves koráig nem fut be, az már abbahagyja.

– Nagyon korán is kezdik, sokak szerint a srácoknak még nincs is meg hozzá az eszük.

– Majd megjön, de kilenc évesen már vívnak, versenyekre készülnek. Mi csak 22-23 évesen kezdtünk versenyezni, ma már törpi, bambi, gyermek, újonc, serdülő, kadet korosztályos versenyek is vannak. Ez persze nem baj, a gyerek jó közegbe kerül, ez egy nevelő sportág. Életre nevelő. Arra tanít, hogy döntenem kell, az összes következményt viselnem kell. Ki kell elemezni a helyzetet. Ugyanez az élet, ahol az utolsó tényleg küzdünk, főnök, iskola...

– Mindenkit meg lehet tanítani?

– Mindenkit. Ki tud többet, persze ez a kérdés, mert a szándékokat nézve van, aki egyet, van aki kettőt tud előre. Viszont mindenképpen érzékenynek kell lennie.

– Miért hagyta abba a csúcson 1980-ban negyven évesen?

– Már az ötödik generációval kellett együtt vívnom. Ráadásul az én generációm lett a főnököm. Késtem, letoltak. Írták, hogyha még egyszer stb... Aztán három alkalom után megbüntettek, levonták a kalóriapénzemből. Erre mondtam, hogy kifizetem pauszáléban egy évre előre, csak ne írjanak leveleket. Azt felelték, „azt nem lehet”. Na, ekkor hagytam abba.

– Tehát innentől ered, hogy megosztó személyiség?

– Még ezt nem hallottam.

– Azt jelenti, hogy vannak rajongói, ugyanakkor sokak szerint nehéz ember.

– Ez igaz lehet, mert konok vagyok. Vass Imrétől tanultam, bocs. Ha jó, ment tovább, ha nem, nem engedte. Sok eredményt értem el, és nagyon kialakult véleményem van a víváról. Állandó edzés kell, ebből edzőként sohasem engedek.

– Sok baja volt a tanítványaival?

– Nem, saját tanítvánnyal nagyon kevés. Még azt is szeretem, ha szemtelen. De ha azt látom, hogy nincs kedve... azt nem! Ha viszont a 8-9 évesnek megmutatom, aztán később jön, hogy mester, megcsináltam, azt igen! Szeretem, ha kinyílik a szeme. Ez a leg-

szebb része a munkának. A legrosszabb viszont ott ülni és nézni, hogy nem csinálja meg!

– Mit tehet ilyenkor?

– Akkor is kell őt szeretni. Csak baromi nehéz!

– Tanítványai közül Maurizio Randazzo olimpiai bajnok lett és háromszor világbajnok, Elisa Uga olimpiai ezüstérmes és Európa-bajnok. Idehaza Nagy Tímea, Kulcsár Krisztián és Boczkó Gábor volt tanítványa. Balogh Gábor öttusázó vívóedzéseit is irányította. Őket is nehéz volt szeretni?

– Dehogyan, ők igazi örömök az életben.

– És a saját győzelmei? Ha elalvás előtt behunyja a szemét, fölrémlenek a nagy pillanatok, szokott a hajdani dicsőségről álmodozni?

– Nagyon messze vannak már azok, és különben is a jóról ritkán álmodom. Csak egyet mesélek: csapatverseny Montrealban, amikor kikaptunk a svédektől a döntőbe jutáskor. Csapatban mindig közepén voltam, ez nem akkora felelősség, de itt közölték, hogy én leszek a befejező ember. Olyan helyzetbe kerültem, amiben sohasem voltam. „Ne törődj vele” – mondták, ráadásul egy gyöngye svéd állt velem szemben. 4:3-ra vezettünk, 25 másodperc volt hátra... és kikaptam! Ez még mindig kísért. Hogy Tokióban például mindenkit megvertem, az soha se jut az eszembe.

– Sikeres versenyzői és edzői pályafutása mellett becsületes foglalkozása is volt, ha jól tudom, mérnökként dolgozott.

– Bizony ám, a Villamosenergia-ipari kutató hő technikai főosztályán napi nyolc órában.

– Versenyzés mellett, miért? Nem lett volna elég valami akkor divatos sportállás?

– Egyszerűen kedvem volt dolgozni, amikor éppen nem volt válogatott edzés vagy verseny. Sajnos sokszor nem kaptunk érdemi munkát, olyan idők voltak. Pedig számítógépen is dolgoztam, méghozzá „Razdan” típusún.

– Az milyen?

– Szoba nagyságú, teletexten kellett bevenni a lyukakat. Persze ma már egy mobiltelefonnak nagyobb a kapacitása.

– Miért pont a hő technikát választotta?

– Eredetileg építészmérnök szerettem volna lenni, de nem rajzoltam szépen. Így aztán a hő és a villamosság keresett meg engem.

– Ha megmarad az eredeti szakmájában, akkor ma éppen rezsisőként mérnökként dolgozhatna.

– Biztosan, de megjegyzem, kutatóként én már 68-ban láttam, hogy ennyiből nem lehet a hőt előállítani.

– Már valaki belesett az ajtón, talán hogy mikor kezdi az edzést, nem tartom fel. Csak még annyit áruljon el, hogy edzőként mik a terve?

– Két év múlva olimpia, néhány versenyzőt ki kéne juttatnom. Emellett van három vásott unokám, közülük kettő ügyes vívó, a kicsi még csak hét éves, de a középső, Enrico már Olaszországban vezeti a ranglistát.

– Velük is szokott iskoláztatni?

– Igen, de nem jó érzés, mert közben nem lehetek nagypapa. Gerevich volt talán az egyetlen edző, aki a fiával fel tudta dolgozni ezt a kettősséget.

– Elképesztően tartja magát, lassan 74 éves lesz, de 55-nek se látszik! Hogyan csinálja, a sok munka mellett diétázik is?

– Ó hogyne, kedvenc ételeim a pacal, a csülök... hogy csak a könnyebbeket említsem.

– Azért biztosan akad olyan is, amit nem eszik meg.

– Talán a karalábé főzelék, azt is csak azért nem eszem meg, mert a háború után túl sok volt belőle.

(selmeczi)

A nevelőedző szerepe...

A nevelőedző a minden! Egy gyereknek ő a barátja, tanára, nevelője, kedvenc macija, cinkosa, szinte mindene. Őrá figyel, őrá hallgat, és vele érzi jól magát. A nevelőedzőnek éppen ezért jó nagy felelősség van a vállán, hiszen a gyerek Őrá hallgat a legjobban.

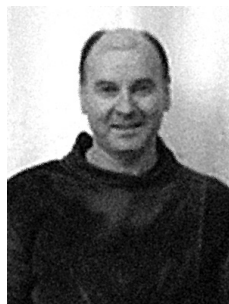
Mellette nőünk fel, mellette leszünk felnőttek és mellette öregedünk meg. Ha már nem is ő az edzőnk, továbbra is egy teremben maradunk, de ha nem, akkor a versenyeken biztosan összefutunk. A gyerekek életében azért is fontos nevelőedzője, mert nem kötelezően van a vívóteremben, mint például az iskolában, hanem szeret oda járni, várja, hogy kezdődjön az edzés, és nem nézi az órát, hogy mikor van vége. A vívóteremben ráadásul egy életre szóló barátságok alakulnak ki, hiszen minden délutánjukat együtt töltik, együtt utaznak, együtt küzdenek és együtt sírnak, nevetnek. Aztán persze együtt diszkóznak, együtt isznak, együtt pasiznak, ill. csajoznak.

Jellemző a vívótársadalomra, hogy a felsőoktatási intézménybe kerüléskor sokan abbahagyják, hirtelen nem fér bele az idejükbe a vívás, meg hát más felé orientálódik az érdeklődésük. Ami újdonság, hogy mondjuk, délután el tud menni shoppingolni, aerobic edzésre, kávézni, mert a délutáni órák korábban mindig edzésekkel

teltek, este meg jött a tanulás és a lefekvés. Tehát a délutánok maguk lehetnek a csodák, de csak egy ideig... Aztán jön a viszszaágyás! És a vívótermek természetesen befogadják „elveszett gyerekeiket”.

Egy kicsit írok az én nevelőedzőmről. Mert megérdemli. Kossuth Ferenc. Nagyon sokat köszönhetek neki. Jellemben, viselkedésben, elfogadásban, vívásban és most vívóedzőként is. Talán itt jöttem rá, hogy mennyi mindent köszönhetek neki, és amikor már nekem kell foglalkoznom gyerekekkel, nyilván beleteszem azt, amit én is kaptam tőle. Az élet egy nagy rendező...

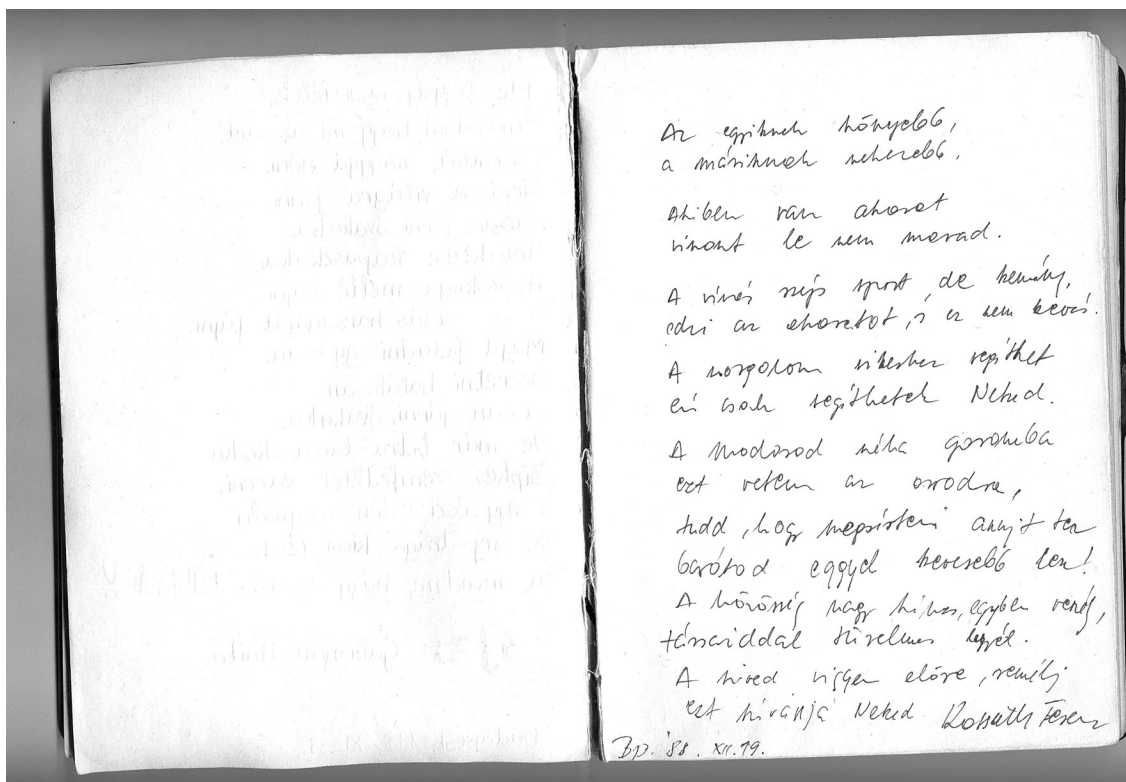
Nála kezdtem tíz évesen 28 évvel ezelőtt a Csepel vívótermében, ami akkor még a belvárosban volt a József Nádor téren. Később megvette a Postabank, és megszűnt a terem. Így kerültem négy év múlva 14 évesen az UTE vívóterembe, mert magával vitt Feri bá. Húúúú de nagy volt az a terem az előzőhöz képest! És mennyi, mennyi jó és híres vívó! És sok-sok-sok pást!... Aztán 19 évesen elszakadtak útjaink. Délelőttönként válogatott edzésekkel



jártam a Sportszarnokba és az MTK-ba. Akkor Solti Tóni bá volt a keretedző. Délutánonként iskolába jártam. Akkoriban végeztem a vendéglátóipari üzletvezetőt, majd később a BGF-et. Amikor már megint délután jártam, Szabó András lett az edzőm. Utána Köves Misi bá, végül Bódi István. Az üzletek, a munka, a további iskolák és a nagybetűs élet elsodortak, és amikor néha lementem edzésre, már nem is nagyon volt az én korosztályomból senki. Olyan hontalan lettem. Aztán jött az OSC – amikor Beszédes Zoli elment Zágrába – ott edző lettem. És amikor onnan kirúgtak minket, alapítottunk egy egyesületet. Aztán jött Angyalföld, ahova Bernát Zoli fogadott be minket. A gyerekek is jöttek velem, és most végül az UTE-ban vagyunk – László Dezsőnek köszönhetően, aki szintén benne volt, van, lesz az egész életemben –, és a nevelőedzőm melletti sávban dolgozom. Milyen szép az élet! Megint hazatértem. Nemrég megtaláltam a pincémbe az emlékkönyvemet. Benne Feri bá saját költeményű versével. Könnybe lábadt szemmel mutattam gyerektanítványaimnak, akik már azt se tudják, mi az az emlékkönyv, és akkor rámutattam Feri bá-ra:

– Látjátok? Ő írta nekem ezt huszonhat évvel ezelőtt...

Gáborján Rita



Sákovicsné Dömölky Lidia: Tőriskola



„A vívó feje nem azért van, hogy legyen a sisakot mire feltenni, hanem hogy **gondolkozzon vele**”. Rendhagyó módon mindig ezzel kezdtem az új és újabb gyerekso-

portjaimat oktatni, hogy megértessem velük, hogy szeretett sportágunkhoz a fizikai követelmények mellett hozzátartozik a gondolkodás is. Ezért már a lábmunka (amelynek szabályos elsajátíttatására nagy gondot fordítottam) tanításánál bevezettem különböző ötletes feladatokat (amelyeket Batizi Sándor és Szlovenszky Lajos kollegáktól tanultam).

Ez röviden abból áll, hogy a vezénylésnél különböző meghatározott szavak adnak póttutasítást az adott feladat elvégzéséhez. Pl. csak akkor kell végrehajtani, ha előtte azt mondom ”zöld”, ha ugyanazt vezénylem és pirost hallanak, akkor mozdulatlanul állva maradnak. Ezt lehet tovább variálni, cserélni, kézjelekkel kombinálni. A gyerekek szívesen csinálják és kis versenyekre is alkalmas. Szoktam úgy is, hogy szembe állok a csoporttal és nagyon szabályos lábmunkával úgy irányítom őket, hogy ha én előre lépek, ők hátra stb. Ezeknek a fortélyoknak a bevezetése biztosítja, hogy nem lesz unalmas a lábmunka. A kezdőkkel foglalkozó szakembernek két döntő feladata van: megszerettetni a sportágat, és a tökéletes tanítására törekedni, mert amit egyszer rosszul tanult meg a versenyző, az egy életen át nehezen kiküszöbölhető hátrányt okoz.

Még a lábmunkázás idején adok fegyvert a kezükbe és a gondosan megtanított egyszerű mozdulatokat hozzákapcsolják a lábmunka gyakorláshoz, pl. hátralépés kvarttal, előrelépés sixttal stb.

Törben mindig francia markolattal kezdtek. Hogy is mondják a franciák? „**A markolatot úgy kell fogni, mint egy madárkát! Ha nagyon megszorítom, elpusztul, ha kevésbé, akkor elrepül!**”

Vesszőparipám az egyenes szúrás! Aki nek sikerül azt jól megtanulnia – minden egyszerűbb később!

A döntő, hogy hegygel induljon és folyamatosan nyújtsa a karját! Úgy szoktam mondani, hogy „**kinyújtod a karod, de még mindig legyen továbbnyújtási lehetőség a pontos találatig**”.

Az egyszerű védekeket először hátralépéssel csináltam, majd mozgásban, végül belépéssel.

Az egyenes szúrás továbbá is fő feladatra marad az iskolázásnak, de ezután szoktam bekapcsolni a kötés-szúrásokat, ami a mester által jól adott penge folytán egy támpont a vívógyereknek a pontos hegygyel indított találatához.

Ezután jön az „egy-kettő” azaz egyszerű csel (belül-csel kívül stb.), ami ismét a pontos hegyvezetés miatt irányadó feladat. Ekkor már bekapcsolható a kör-védés.

Az ütés-szúrásokat hosszú bevezetés után szoktam csak tanítani, ami megint a hegy érzékelését kívánja meg. Először csak a mester ütésére visszaüt a tanuló. Kezdetben közelről, helyben, majd lépéssel, később lépés-kitöréssel végül ugrás-kitöréssel is dolgozunk.

Akármilyen magas fokra sikerül eljutni, az egyszerű alapfeladatok sohasem maradnak ki az iskolából!

Ezek az általános kezdő iskolázás alapjai szerintem. Ezután már eldönthető az egyéni adottságok alapján a továbblépés az összetett iskolagyakorlatok felé.

Lehet, hogy kicsit más századbelinek hat, de véleményem szerint a vívás több száz éves múltja visszaigazolja ezt...

Szepesi László: Iskolavívás gyakorlatai



A vívásban használatos különböző oktatási formák (csoportos, páros gyakorlatok) mindegyike fontos szerepet játszik a vívók felkészülésben, sőt egymást kiegészítik.

Az **egyéni iskola** azonban kiemelkedő jelentőségű, mivel ezzel az oktatási formával lehet – technikai és taktikai szempontból egyaránt – egy vívót a legjobban és a leghatékonyabban felkészíteni a küzdelemre. Ez a kezdő és a haladó vívónak egyaránt fontos oktatási formája. Az iskola során figyelembe kell venni a tanítványok **képzettségét, korát**, a versenynaptár alapján pedig meg kell határozni az **iskola célját**. A kezdő vagy haladó vívók idény eleji iskolája egyszerű technikai gyakorlatokból áll (**koordináció-tanulás**). A képzett vívó **taktikai iskolája** közvetlenül a **küzdelemre**, vagy egy-egy ellenfél elleni **konkrét feladatra** készíti fel a vívót. Fontos eleme az iskolának a **hibajavítás**. Ebben az oktatási formában a legkönnyebb ellenőrizni a technikai színvonalat és a taktikai elemek kidolgozottságát.

Az iskola bemelegítő részében az edző és a versenyző beállítja a támadáshoz, ill. a védekezéshez szükséges **ideális távolságot**, amit a vívó a versenyen használni fog. Ezekkel a technikai-koordinációs gyakorlatokkal a vívó egyben fizikailag is felkészül a küzdelemre.

1. Szúrás, lépéssel és kitöréssel.
2. Hátralépések közben kis kettőzött szúrás.
3. Kettős fejvágás, hátralépésekkel.
4. Kettős fej- oldal-, majd áthúzott hasvágás, hátralépésekkel.
5. Kitöréssel fejvágás és lépés előre kitöréssel.
6. Kéz és (kupé) oldalvágás, mozgás közben (terheléses feladat).
7. Kézgyorsító és koordinációs feladat: a tanítvány előrelépéssel oldalt, majd rimesszával kezét vág, védi a mester vágását; riposzt, ill. kontrariposzt.
8. Előrelépéssel – a mester bal tenyerébe – szúrás (előkészítés): a lépés alatt a mester közbetámad (oldalra, mellre) –, parád-riposzt.
9. Kistávolság, a tanítvány sisak nélkül: a mester fejre-oldalra cselez (helyben és lépéssel), majd a fejre támad kitöréssel. A tanítvány véd és visszavág.
10. Középtávolság: a mester penge-felemelésére, a tanítvány kvart érintést végez, majd kis szünet után kvart-ütés fejvágással támad, (helyben-kitöréssel). Az első pengекontaktus után a mester váltó vágását a tanítvány parád riposztal hiúsítja meg. Ismétlődő vágásokkal és kontrariposztal is!

Az iskola **főgyakorlatában**, a vívó az akciók technikailag helyes kivitelezése mellett, a **helyes döntés** meghozatalát is tanulja: több lehetséges akció közül, a legmegfelelőbb kiválasztását. Mivel nagyon sok akció létezik, s a döntési idő rendkívül rövid, nincs könnyű helyzetben sem a tanítvány, sem a mester. A taktikai iskolában az **alternatív feladatok** feltétele, hogy a vívó jól ismerje az egyes technikai elemeket. Kettőnél több alternatív feladat gyakorlása fizikailag és szellemileg is megterhelő. Célszerű ezért a gyakorlatok közé **szünetet** beiktatni, valamint meghatározni a **gyakorlási keretet**: mennyi lesz az **ismétlések száma**, és ebből hány **hibát** követhet el a tanítvány. Az ismétlés és a hibaszám meghatározása pszichikailag fontos: erősebben motiválja a tanítványt, másrészt az asszózóhoz vagy versenyhez is ez áll közelebb. Minél jobban emeljük azonban az alternatív lehetőségek számát, annál lassabb lesz a vívó mozgása!

A tanítványok taktikai helyzetfelismerését jól ellenőrizhetjük **váratlan feladatokkal**. Úgy tapasztaltuk, hogy azok a vívók, akik az idény végén, a felkészülés utolsó fá-

zisában ezeket a „váratlan” helyzeteket is jó színvonalon oldják meg, sikeresen szerepelnek az olimpián vagy a VB-n!

11. A tanítvány körterc érintéssel előrelép (**előkészítés**); a kontaktus felvétele után a mester váltó-szúrással hátralép: a tanítvány lépés előre kitöréssel, **kvartütés fejvágással támad**. A mester a kontaktus felvétele után kicsit kivár, majd csellel támad: a tanítvány **kívül alul elővág**, és távolságot tart. Ha a mester az előkészítést nem várja be és hamarabb, szekond meghívással hátralép, a tanítvány, lépés előre kitöréssel **fejcsel-oldallal támad**.
12. A tanítvány kettős előrelépéssel (**előkészítés**) oldalsel-fejet vág; a találat után a mester rövidebb-hosszabb szünet után, kvinttel hátralép: a tanítvány flessel, **ismétlő támadással**, oldalát vág. A tanítvány előkészítését követően a mester támadást indít: a tanítvány távolságot tart, véd és visszavág (dupla kvint védés!)
13. Nagytávolság, a pengék tercben érintkeznek: távolságtartás közben, a mester szekond meghívást vesz, amire a tanítvány lépés előre kitöréssel, **fejcsel – oldal vágással támad**. Ha mester kvart meghívást vesz, a tanítvány **oldalsel-fejvágással támad**. Mozgás közben, a mester egyszerű vagy cseltámadását a tanítvány távolságtartással és **háritás ripozztal** hiúsítja meg. **Három találatra, hibátlanul!**
14. A tanítvány **kvart ütés-terc** meghívást, majd a mester visszaütésére, **kettős kvart ütés fejvágást** végez (előkészítés). Mozgás közben, kitöréssel, lépés előre kitöréssel, vagy elkapással. Váratlan helyzetként, a mester támadást is indíthat: parád-riposzt, (kontrariposzt).
15. Nagytávolság: a tanítvány kitöréssel (oldalsellel) készít elő. A mester terc reagálására, oldalsel-fejcsel-oldallal támad. Ha a mester kis szünet után cseltámadást indít, kívül-alul elővág. Ha a mester az elővágást kivédi (második szándékú támadás), távolságtartással véd és ripozztozik (vagy **rimesszával** él). Ha a tanítvány előkészítése alatt támad a mester, a tanítvány véd és visszavág (**második szándék**).
16. Középtávolság: a tanítvány kardja hegyét (maga előtt) a földön tartja: előrelépéssel tercbbe emeli a kardját. A mester – a tanítvány lépésére – késlekedés nélkül támad; a tanítvány hátralépéssel véd és visszavág.

Az iskola befejező része attól függ, hogy mi a célunk: edzés végén, levezetésképpen néhány megnyugtató szúrás elegendő. Versenyen, vagy az edzés elején-közepén, hasznos, ha pörgősen zárjuk az iskolát, hiszen a tanítványnak még további feladatai, mérkőzései vannak.

17. Kitöréssel szúrás.

18. Kitérő szúrások.

19. Kitérő kézszúrás; távolságtartás közben, ill. rimesszával, ripozztal.

20. Kistávolság: belső-felső kéz és fejvágás; kis szünet után, kettős, többes ripozzt-, és kontraripozzt. **Forgás közben is.**

21. Kistávolság: a tanítvány (óvatosan és lassan) kettős fejvágást hajt végre; kis szünet után ripozzt, ill. kontraripozzt. Ha az előkészítő, kettős fejvágás alatt a mester közbetámad, a tanítvány véd és ripozztozik. **Sisak nélkül is!**

22. Középtávolság, tanítvány a falnál: kitöréssel fejvágás; a találat után a mester kicsit kivár, – a tanítvány lazít, és a fejét lehajítja, kardját a földre engedi. A mester ez alatt hátralép: a tanítvány fej- és kardfelemelésére, a mester támad, a tanítvány véd és ripozztozik. **Sisak nélkül is.**

Hegedűs Ferenc:

Párbajtőr iskola egy tatái mester-edzőtől (a tanítvány balkezes)



Hegedűs Ferenc olimpiai bajnok ezüstérmes mesteredző, Plásztán Attila vívómester és a TSC párbajtőr szakosztály kezdőcsoportja

Az általános bemelegítés és a lábmunka után a tanítvány a szúrópárnánál melegít az iskola előtt:

- egyenes szúrásokat hajt végre saját tempóban, kis, közép- és nagytávolságról (helyben, kitöréssel és lépéskitöréssel)
- megismételt szúrásokat hajt végre kis távolságról, az utolsó szúrásban kitart (véghelyzet rögzítése)
- kis távolságról a szúrópárna négy sarkát lazán szurkálja, majd egyenes szúrást hajt végre a szúrópárna közepére, a véghelyzetben kitart
- kis távolságról egyenes szúrást hajt végre, majd tetszőlegesen kvart, szixt, szekond vagy szerkl háritással hátralép, és kötött szúrást szimulálva kitöréssel megszurja a szúrópárnát
- a bordásfalon két vagy három szúrópárnát egymás alá tesz, és egyenes szúrást hajt végre közép és nagy távolságról tetszőlegesen bármelyik szúrópárnára, illetve kis

távolságról egyenes szúrást és megismételt szúrásokat (rimessza) hajt végre tetszőlegesen bármelyik szúrópárnára

A szúrópárna gyakorlatoknál a tanítvány szabadságot kaphat, tehát részben rajta múlhat, hogy milyen gyakorlatokat, és milyen sorrendben hajt végre

Iskolavívás (a tanítvány balkezes!)

Bemelegítő rész:

A mester szixttel megérinti a tanítvány pengéjét és mozgatja őt.

A tanítvány távolságot tart, és a mester kvart meghívására egyenes szúrást, a mester szixt pengenyomására váltószúrást, a mester váltó kvart kötése ellen kitérő szúrást hajt végre távolságtól függően helyben, kitöréssel, lépés kitöréssel.

Ezt a gyakorlatot elvihetjük egészen kontraripozztig, tehát a tanítvány szúrását a mester védi visszazúr, a tanítvány egyszerű háritással kitörésben, vagy felállással véd és kötötten szúr vissza.

Fő rész:

A tanítvány kvart kötéssel előrelép (előkészítés)

- a mester ha hagyja megkötni a pengéjét a tanítvány kvart kötött szúrás kitöréssel befejezi a támadást testre a belső felső részbe
- a mester ha kitér a kötés elől a tanítvány szixttel elkapja a pengét és flankonád szúrást hajt végre kitöréssel az oldalra
- ha mester a tanítvány kötésével egy időben hátralép, a tanítvány nem fejezi be a támadást, egy lépést hátralép, majd újra kezdi az előkészítést
- ha a mester a kötés elől kitér és belép (előre lép), a tanítvány szixt második szándékú parád ripozztot hajt végre a testre vagy a könyökhajlatba

Ezeket a gyakorlatokat úgy variáljuk, hogy a tanítvány ne tudja mi fog következni.

Ezt a gyakorlatot is érdemes felépíteni kontraripozztig.

Természetesen az előkészítést lehet más kötéssel is kezdeni.

Levezető rész:

- a mester előre és hátra mozgatja a tanítványt.
- a tanítvány alkalmazkodik (távolságot tart) majd a mester valamelyik előrelépésénél szixt vagy kvart kötött szúrással közbetámad testre vagy könyökhajlatba
- végül a tanítvány helyből hat egyenes szúrást hajt végre saját tempóban: test-comb-láb-láb-comb-test sorrendben

Villám (Hamar) interjú



Boldog apa fiával

Amikor férfi párbajtőrscapatunk junior világbajnok lett, a győzelmet ünneplő versenyzők képét fölraktam honlapunkra. Technikai vezetőnk, Fodor Andi egyből hozzáfűzte: „És aki nem látszik a képen, mert ő vívta az utolsó asszót, az Hamar Balázs, Imre fia!” Mivel Imre egyike Hobbi Vívó Egyesületünk

szorgalmas vívóinak, az első szerdai körvívásunkon, két asszó között lerohantam a boldog apukát kérdéseimmel.

– Csodálatos lehet, ha egy gyerek megvalósítja a szülő álmát... Te mikor vívtál versenyszerűen?

– Tíz-tizenöt éves korom között, de akkor még töröztem, illetve egyszer kard is volt a kezemben, és ami fura, megnyertem vele egy megyei bajnokságot. Aztán visszaálltam, illetve leálltam a vívással.

– Hogy aztán a fiadat levigyled az edzőterembe!

– Éppen ellenkezőleg! Balázst a BVSC edzője csábította el a vívásnak egy iskolai bemutatón, és mivel volt náluk amatőr vívás, ő vitt le engem. Akkor már párbajtőrözni.

– Hogy ment a gyereknek a vívás? Egyből látszott, hogy tehetséges?

– Már az első versenyén döntőbe került. Aztán az olimpici sorozat valamennyi korosztályában eredményeket ért el. Később Kadet EB, Kadet VB, gyűlte az érmei egyéniben, csapatban. A tavalyi év vi-

szont rosszul jött ki neki egy sérülés miatt, majdnem fél évet kihagyott, de aztán jött két világgupa, Basel, Budapest, és felkerült az élmezőnybe.

– És most Plovdivban tagja lett a világbajnok magyar csapatnak! Honnan tudta meg az eredményt?

– Ott álltam végig a pást mellett...

– Buta kérdés, mit éreztél a győzelem pillanatában?

– El se tudom mondani, hihetetlenül szorongtam, a végén viszont baromi örömet éreztem. Egy világbajnoki aranyérem nagyon sokat jelent. Az ezüstök se rosszak, de a bajnok, az bajnok!

– Balázs mamája honnan tudta meg, vagy ő is ott volt veletek?

– Nem, csak telefonon tudtunk beszélni, otthon nézte a versenyt a két kisebb gyerekkel.

– Ők mit szólnak világbajnok bátyjukhoz? Gondolom büszkék rá.

– Nagyon örülnek, ez természetes, de persze mint testvérek, ha kell, helyére is teszik a világbajnokot! (selmeczi)

„Arany mezők, ezüst folyók...”



Egy nap termése

Az elmúlt két hónapban kadet és junior vívóink uralták a nemzetközi pástokat. A jeruzsálemi Európa-bajnokságon és a plovdivi világbajnokságon a kadet és a junior korosztály összesen 22 érmet nyert! Ebből hat aranyat. A legnagyobb sikert a junior korosztályban Márton Anna kardban, és a férfi párbajtőrscapat, Bányai Zsombor, Berta Dániel, Cho Tae-un Sándor, Hamar Balázs aratta, akik világ- és Európa-bajnokok is lettek pár hét leforgása alatt. A kadetek közül Esztergályos Patrik párbajtőrben lett a világ legjobbja, Záhonyi Petra kardozó pedig

Európa-bajnoki aranyérmének örülhetett.

A kadeteknél Siklósi Gergely és Nagy Kinga párbajtőrben, valamint a női törccsapat, Kálmán Eszter, Kondricz Kata, Pásztor Flóra, Tóth Janka szerzett Európa-bajnoki ezüstöt, női tör egyéniben Pásztor Flóra, a női kardcsapat, Kelecsényi Mira, Kern Bianka, Papp Borbála, Záhonyi Petra és a férfi párbajtőrscapat, Bakos Bálint, Esztergályos Patrik, Siklósi Gergely, Tóth Gergely pedig bronzot.

A junior világbajnokságon Bohus Réka ezüstérmes lett Európa-bajnoki bronzérmé után. Bronzérmes lett haza László Luca kardban, Berta Dániel párbajtőrben. Az Európa-bajnokságon a női kardcsapat, László Luca, Márton Anna, Papp Borbála, Záhonyi Petra és a férfi törccsapat, Dósa Dániel, Mátyás Bálint, Mészáros Tamás, Németh András ért el második helyezést, bronzérmet szerzett Bányai Zsombor és Hamar Balázs párbajtőr, Németh András pedig tör egyéniben.

Innentől beszéljenek a képek...

Dávid Zsófi



Márton Anna, világ- és Európa-bajnok és mestere Gárdos Gábor



Esztergályos Patrik, világbajnok (címlapunkon a levegőben)

Eredmények

KADET

Kadet női tőr egyéni világbajnokság, Plovdiv, 88 induló. Végeredmény: 1. Martyanova (orosz), 2. Massialas (amerikai), 3. Pásztor Flóra és Borella (olasz), ...7. Kálmán Eszter, ...20. Kondricz Kata.

Kadet női párbajtőr egyéni világbajnokság, Plovdiv, 115 induló. Végeredmény: 1. De Marchi (olasz), 2. Nagy Kinga, 3. Nixon (amerikai) és Linde (svéd), ...17. Ladányi Nelli, ...54. Balog Alexandra.

Kadet férfi párbajtőr egyéni világbajnokság, Plovdiv, 143 induló. Végeredmény: 1. Esztergályos Patrik, 2. Yoo (amerikai), 3. Tóth Gergely és French (kanadai), ...7. Siklósi Gergely.

Kadet női kard egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 44 induló. Végeredmény: 1. Záhonyi Petra, 2. Klimova (orosz), 3. Gudura (görög) és Pozdnyakova (orosz), ...10. Papp Borbála, ...22. Kern Bianka, 23. Kelecsényi Mirabella.

Kadet férfi párbajtőr egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 86 induló. Végeredmény: 1. Braun (német), 2. Siklósi Gergely, 3. Sinclair (angol) és Vismara (olasz), ...10. Esztergályos Patrik, 11. Bakos Bálint, ...27. Tóth Gergely.

Kadet női tőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 12 induló. Végeredmény: 1. Lengyelország, 2. Magyarország (Kálmán Eszter, Kondricz Kata, Pásztor Flóra, Tóth Janka), 3. Olaszország.

Kadet női kard csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 10 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Franciaország, 3. Magyarország (Kelecsényi Mira, Kern Bianka, Papp Borbála, Záhonyi Petra).

Kadet női párbajtőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 16 induló. Végeredmény: 1. , 2. , 3. Franciaország, ...7. Magyarország (Balog Alexandra, Ladányi Nelli, Molnár Petra, Nagy Kinga)

Kadet férfi tőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 15 induló. Végeredmény: 1. Olaszország, 2. Franciaország, 3. Lengyelország, ...6. Magyarország (Bencze Attila, Bellovicz Gábor, Frúhauf Benjámin, Mészáros Tamás).

Kadet férfi kard csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 11 induló. Végeredmény: 1. , 2. , 3. , ...7. Magyarország (Darkó Botond, Dobó István, Galgóczy Tamás, Mészáros Balázs).

Kadet férfi párbajtőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 19 induló. Végeredmény: 1. Lengyelország, 2. Olaszország, 3. Magyarország (Bakos Bálint, Esztergályos Patrik, Siklósi Gergely, Tóth Gergely).

JUNIOR

Junior női kard egyéni világbajnokság, Plovdiv, 94 induló. Végeredmény: 1. Márton Anna, 2. Palmedo (amerikai), 3. László Luca és Stone (amerikai), ...44. Záhonyi Petra.

Junior női párbajtőr világbajnokság, Plovdiv, 128 induló. Végeredmény: 1. Lehis (észti), 2. Bohus Réka, 3. Marzani (olasz) és Tal (izraeli), ...10. Felker Adrienn, ...17. Kun Anna.

Junior női kard csapat világbajnokság, 23 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Franciaország, 3. Egyesült Államok, ...5. Magyarország (László Luca, Márton Anna, Mihalik Nóra, Záhonyi Petra).

Junior női párbajtőr csapat világbajnokság, 30 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Egyesült Államok, 3. Lengyelország, 4. Magyarország (Bohus Réka, Felker Adrienn, Kun Anna, Siklósi Enikő).

Junior férfi párbajtőr világbajnokság, Plovdiv, 175 induló. Végeredmény: 1. Jama-da (japán), 2. Jung (koreai), 3. Berta Dániel és Yoo (amerikai), ...71. Cho Taeun Sándor.

Junior férfi párbajtőr csapat világbajnokság, 35 induló. Végeredmény: 1. Magyarország (Bányai Zsombor, Berta Dániel, Cho Taeun Sándor, Hamar Balázs), 2. Spanyolország, 3. Korea.

Junior női kard egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 42 induló. Végeredmény: 1. Márton Anna, 2. Szuhova (orosz), 3. Ciaraglia (olasz) és Prearo (olasz), ...8. Záhonyi Petra, ...17. László Luca, ...31. Papp Borbála.

Junior női párbajtőr egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 77 induló. Végeredmény: 1. Brunner (svájci), 2. Marzani (olasz), 3. Pytka (lengyel) és Bohus Réka, ...19. Kun Anna, ...31. Felker Adrienn, ...56. Siklósi Enikő.



Bohus Réka és Berta Dániel

Junior női kard csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 10 induló. Végeredmény: 1. Olaszország, 2. Magyarország (László Luca, Márton Anna, Papp Borbála, Záhonyi Petra), 3. Oroszország.

Junior férfi kard egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 53 induló. Végeredmény: 1. Curatoli (olasz), 2. Voronov (ukrán), 3. Bucskovszkij (orosz) és Lambert (francia), ...8. Singer Martin, ...14. Bancsics Máté, ...36. Kosuth Bálint, ...40. Habony Viktor.

Junior férfi tőr egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 70 induló. Végeredmény: 1. Choupenitch (cseh), 2. Mourrain (francia), 3. Németh András és Gryglewski (lengyel), ...15. Mátyás Bálint, ...18. Mészáros Tamás, 19. Dósa Dániel.

Junior férfi párbajtőr egyéni Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 89 induló. Végeredmény: 1. , 2. , 3. Bányai Zsombor és Hamar Balázs, ...9. Berta Dániel, ...20. Cho Taeun Sándor.

Junior férfi tőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 13 induló. Végeredmény: 1. Lengyelország, 2. Magyarország (Dósa Dániel, Mátyás Bálint, Mészáros Tamás, Németh András), 3. Oroszország.

Junior férfi párbajtőr csapat Európa-bajnokság, Jeruzsálem, 19 induló. Végeredmény: 1. Magyarország (Bányai Zsombor, Berta Dániel, Cho Taeun Sándor, Hamar Balázs), 2. Ukrajna, 3. Spanyolország.

Junior férfi kard Héraklész Világkupa-verseny, Budapest, 110 induló. Végeredmény: 1. Derschwitz (amerikai), 2. Curatoli (olasz), 3. Affede (olasz) és Bancsics Máté



Büszke apa bronzérmes lányával. (László Luca és László Dezső)

FELNŐTT

Női párbajtőr egyéni Világkupa-verseny, Barcelona, 226 induló. Végeredmény: 1. Szász Emese, 2. Zvereva (orosz), 3. Qin (kínai) és Santuccio (olasz).

Női párbajtőr csapat Világkupa, Barcelona, 26 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Magyarország (Antal Edina, Révész Julianna, Szász Emese, Tóth Hajnalka), 3. Románia.

Női kard csapat Világkupa-verseny, Gent, 19 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Olaszország, 3. Ukrajna, ...8. Magyarország (Gárdos Judit, Márton Anna, Várhelyi Anna, Várhelyi Kata)

Férfi kard egyéni Világkupa, Padova, 191 induló. Végeredmény: 1. Szilágyi Áron.

Férfi kard egyéni Világkupa, Moszkva, 142 induló. Végeredmény: 1. Dolniceanu (román), 2. Kim (koreai), 3. Szabó (német) és Resetnyikov (orosz), ...6. Szatmári András.

Férfi párbajtőr egyéni Világkupa, Heidenheim, 261 induló. Végeredmény: 1. Nikisin (ukrán), 2. Rédlí András, 3. Fernandez (venezuelai) és Beran (cseh), ...34. Boczkó Gábor, ...42. Szényi Péter, ...55. Pádár Tamás, ...57. Peterdi András, ...110. File Mátyás, ...124. Somfai Péter, ...152. Újvári Dániel, ...184. Komáromy-Poros Csongor, ...224. Tallár Ákos.

Férfi kard csapat Világkupa-verseny, Padova, 30 induló. Végeredmény: 1. Oroszország, 2. Olaszország, 3. Korea, ...8. Magyarország (Decsi Tamás, Gémesi Csanád, Iliász Mikolász, Szilágyi Áron).

Férfi párbajtőr csapat Világkupa-verseny, Tallinn, 29 induló. Végeredmény: 1. Olaszország, 2. Magyarország (Peterdi András, Rédlí András, Somfai Péter, Szényi Péter), 3. Franciaország.

KEREKESZÉKES

A Párizs melletti Villemomble-ban rendezett meghívásos tornán Krajnyák Zsuzsanna párbajtőrben és tőrben nyert aranyérmet, míg Osváth Richárd mindkét fegyvernemben ezüstöt.

Gratulálunk!

Az olimpiai és világbajnok Pézsa Tibor a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjét vehette át március 15-én.

Idős vívó nem vén vívó



Hoffmann Ibolya és Dr. Szentkirályi István

A Nemzetközi Budapest Bajnokság veterán versenyt február 22-én, 23-án rendezte a Budapesti Vívó Szövetség a Nemzeti Sportcsarnokban.

A verseny kiváló versenyzési lehetőséget nyújtott mindhárom fegyvernem, női férfi, összes korosztálya számára. Éltek is vele sokan. Rekord számú, **148** induló versengett. A teljesség igénye nélkül: olasz, orosz, szerb, szlovák, de még norvég versenyző is akadt.

Tudomásom szerint először rendeztek versenyt 80+ kategóriában, ahol a törözők versenyt Boros Péter nyerte.

Az előcsarnokban még koros hölgyek, urak a teremben fiatalokká váltak. Kemény küzdelem folyt minden tusért, a gyengébbek sem adták olcsón a bőrüket.

Jó hangulatú, színvonalas verseny volt.

Párbajtőr

Női

- 40+ 1, Gyurkán Judit
- 50+ 1, Ferdinándy Györgyi
- 60+ 1, Hoffmann Ibolya

férfi

- 40+ 1, Kormos Csaba
- 50+ 1, Thuránszky István
- 60+ 1, Pap Jenő
- 70+ 1, Chilo Imrich SVK

Tőr

női

- 40+ 1, Kósa Judit
- 50+ 1, Szereday Judit
- 60+ 1, Hoffmann Ibolya

férfi

- 40+ 1, Lakatos Alexandr RUS
- 50+ 1, Riesz Gábor
- 60+ 1, Hasszán Attila
- 70+ 1, Dr. Szentkirályi István
- 80+ 1, Boros Péter

Kard

férfi

- 40+ 1, Pénzes Zsolt
- 50+ 1, Sredchovic Nebojsa SRB
- 60+ 1, Nagy Zsolt
- 70+ 1, Buday György

Gratulálunk a résztvevőknek, a győzteseknek. Jövőre veletek ugyanitt.

Csák Attila



Riesz Gábor, Csák Attila, Mészáros András, Pokrzywa Mariusz, Péntek Tamás, Szabó Imre, Sárdi Tamás, Horváth Gábor



Szórady István
Ödön rajza

Imreh László, Pap Jenő, Dr. Várnay Ernő,
Lasetzky Frigyes, Marczali László, Vadász
László, Anastasov Aleksandar, Horia Gheorge



Gyurkán Judit, Rejtő Ildikó, Kósa Judit, Bruckner Andrea, Bíró Mónika



Asszóra várva

Impresszum:

Kiadja: Hobbi Vívó Egyesület
a Magyar Vívó Szövetség égisze alatt
Szerkesztőség: 1111 Bp., Budafoki út 14.
Főszerkesztő: Dávid Zsófia
Szerkesztő: Gáborján Rita
Munkatársak: Szórady István Ödön, Baksa Gáspár
Felelős kiadó: Selmeczi Tibor
E-mail: engarde@vivoterem.hu
www.vivoterem.hu
ISSN: 2064-4647 00003

Érd fel ésszel...



Magazinunk valamennyi számában bemutatunk egy-egy vidéki egyesületet, legutóbb Székesfehérváron jártunk, most a nemrég rendezett Érdi Kupa miatt annak helyszínét választottuk. Ujjady Árpáddal, az Érdi Vívó Sport Club edzőjével beszélgetünk, aki kétszer is megkapta városától a „Sikeressportolók felkészítéséért” díjat. Ebben az évben is...

Nem, nem, idén még nem kaptam meg! Persze remélem, hogy még sokszor megkapom. Mert ez azt jelenti, hogy az egyesület vívói tényleg sikeresek.

Mikor alakult az egyesület?

2008-ban alakultunk. A Százhalombattai Torna Klub színeiben versenyeztünk, illetve működünk Érden, tehát már korábban volt Érden vívás, ezt Andracsik Emese, Gerzanics Márk csinálta. 2008-ban döntöttünk úgy, hogy megcsináljuk a saját vívóegyesületünket, mint Érdi Vívó SC. Szépen apránként a tagdíjakból és a terembérlés után fennmaradt összegekből építettük fel, de termet bérünk a mai napig.



Partics Péter

Eredményekről is mesélj, nem csak arról, hogy Partics Péter első lett a mostani párbajtőr integrált versenyen – milyen eredményekre vagy még büszke?

A 97-es csapatunk még újoncként ezüstöt szerzett a magyar bajnokságban, van törpici magyar bajnok egyéni tanítványunk is, ren-

geteg B kategóriás versenyen szereztünk dobogós helyezést mind egyéniben, mind csapatban.

Hányan vagytok?

Ötvenketten, plusz három edző (Andracsik Emese, Gerzanics Márk, Ujjady Árpád A szerk.).

Mind a három edző párbajtőrt oktat?

Igen, csak párbajtőrrel foglalkozunk, lehet, hogy majd a jövőben a tört is elindítjuk, de ez még csak távlati terv.

Mennyire vagytok technikailag ellátottak?

A legnagyobb akadályunk az, hogy egy jó erős közepes klubba tudjunk válni, az a terem. Ha lenne saját termünk, ahol több órában tudnánk üzemeltetni a klubot, akkor nagyobb egyesület tudnánk építeni. Jelzőgépek és dobok tekintetében jól állunk, sok mindenre lehetett pályázni, és abból elég sok felszerelést tudtunk venni.

Fémpástotok van?

Nincsen, de nem is tartunk rá igényt addig, amíg nincsen saját termünk.

Mik a távlati terveid?

Mindenképpen az, hogy kialakítsuk Érd és környéke vívóbázisát, mindezt úgy, hogy megduplázzuk, majd megtriplázzuk a létszámot. A szabadidős vívást szeretnénk fejleszteni, utánpótláscsoportokat, iskolás vívást elindítani.

Iskolákba is jártok ki csábítani a kölyköket?

Egyelőre még nem tudunk, mert nincsen főállású vívóedzőnk, de ha lesz, ez lesz az elsődleges feladat. Most óvatos toborzást végzünk, mert már meg van telítve a termünk, gyereket egyelőre már nem is tudunk fogadni.

Hobbívívás, öregek, vannak-e?

Tíz fő körül van az összlétszám, ebből öt, aki aktívan jár edzésre, de ezt az irányt is mindenképpen fejleszteni szeretnénk a továbbiakban.

Nálatok is van olyan nap, amikor körvívást, házibajnokságot rendeztek?

Nálunk kéthetente pénteken van ilyen.

A gyerekekkel szoktatok közös programokat szervezni?

Minden ősszel elmegyünk kirándulni legalább egy napra itt a környéken, tavaly a Rám-szakadéknál voltunk, a budai hegyekbe megyünk idén, és ezen kívül minden nyáron tíz napos edzőtáborunk van augusztus közepén, már évek óta Fonyódra járunk.

Milyen a vívómúltad, milyen eredményeid voltak, mi lehet érdekes az olvasóknak?

Túl nagy eredményeim nem voltak, mert kardozóként kezdtem a pályafutásomat az UTE-ban, aztán amikor Érdre költöztünk, ott párbajtőrozni kezdtem, mert nem volt kardvívás. Aktív kadet koromban váltottam és kellett mindent újra tanulnom, így sok mindenről lemaradtam, de alapból szabadidős versenyeken és egy-egy meghívásos nemzetközi versenyen vannak azért dobogós helyeim.

Legközelebbi célod?

A főállású vívóedzősködés, és az, hogy csak a vívással foglalkozzam edzőként, vagy szakvezetőként. Tehát attól kezdve, hogy reggel felkelek, egészen addig, míg le nem fekszem, csak a vívással kelljen foglalkoznom.

És olyan titkos álom, hogy egy gyerek, akit felfedeztél, egyszer olimpiai bajnoki címet nyer, te pedig ott állsz a pást mellett?

Olyan is abszolút, persze. Vannak tehetséges tanítványaink, és bár az elmúlt években sokszor volt nehéz időszakunk, ez a remény mindig is tartotta bennünk a lelket, nehogy most abbahagyjuk, és elveszzen egy olimpiai bajnok.

Dávid-Selmeczi



Ujjady Árpád



PBT FENCING EQUIPMENT



A Nemzetközi Vívó
Szövetség (FIE)
hivatalos partnere

PBT vívószaküzlet

1139 Budapest, Teve u. 9/d

Nyitva tartás: Hétfő-Péntek 10.00-18.00
Szombat 10.00-13.00

Tel./Fax: (06-1) 3290-683
E-mail: pbtbolt@vivas.hu
www.vivas.hu



Szilágyi Áron
olimpiai bajnok