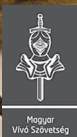


# VÍVÓMAGAZIN



*En garde.*

I. évfolyam 2. szám 2014. február 22.

**INTERJÚ KAMUTI JENŐVEL**  
4.old.

**vívóiskolák – 8.old.**  
Beszédes, Gergáczy, Solti

**PÁSTON INNEN,  
DUNÁN TÚL**

Székesfehérvár 6-7.old.,  
Debrecen 11.old.

**WESTEND KUPA**  
9.old.

verseny-  
beszámolók,  
eredmények  
10.old.

**3.old.**  
**HÍRES NŐI  
PÁRBAJOK**





## Meszéna Miklós emlékverseny

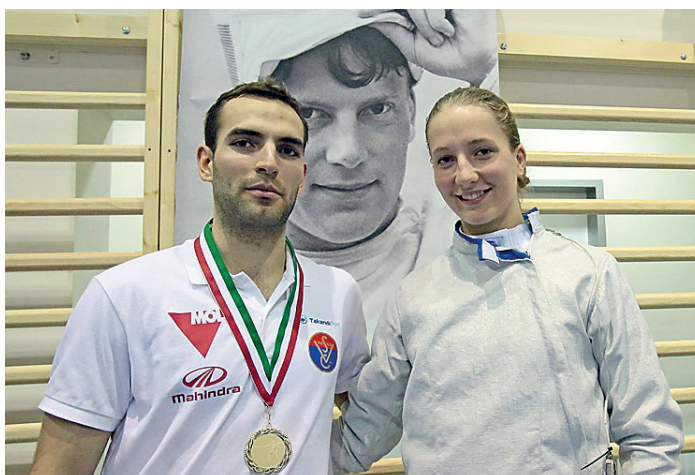
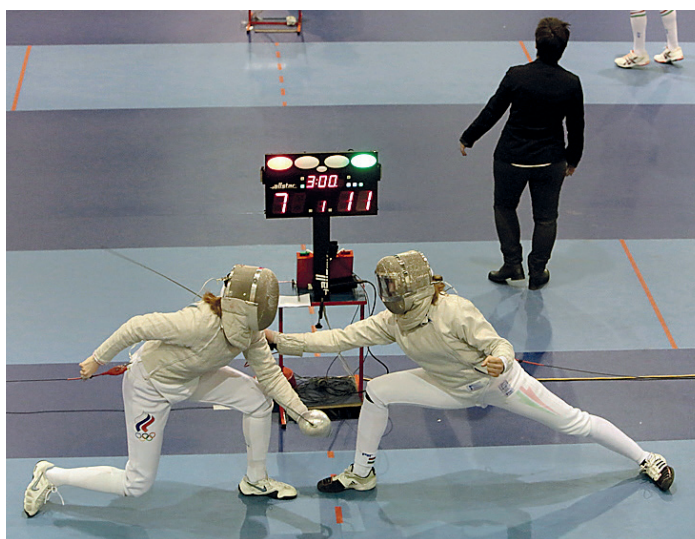
**Férfi kard, 70 induló:** 1. Szilágyi Áron, 2. Decsi Tamás, 3. Gémesi Csanád és Gémesi Bence.

**Női kard, 39 induló:** 1. Márton Anna, 2. Varga Dóra, 3. Péntek Brigitta és Mescserjakova (orosz).

### Meszéna Miklós (1940-1995)

Olimpiai bronzérmes (1968), világbajnok, ötszörös világbajnoki ezüstérmes, háromszoros világbajnoki bronzérmes kardvívó. Tizenkétszeres magyar bajnok.

Kovács Attila kortársa volt, a Vasasban vívott Forró Sándornál. Ők voltak azok a fiatalok, akik Mendelényi, Horváth, Pézsa után jöttek. Született tehetség és jól képzett vívó, szeretnivaló, kedves ember volt. 1989 és 1995 között a Vasas SC elnöke. Dávid Sándor szakújságíró szerint az utolsó olyan magyar kardozó volt, aki tudott védeni. És! Amíg nem lett Vasas elnök, soha nem hordott zakót.





# Köszöntő

Kedves Olvasónk!

Köszöntünk minden kedves vívót, volt és leendő sporttársat a Vívómagazin szerkesztőségének nevében. Célunk az, hogy létrehozzunk egy olyan magazint, amit kézbe lehet venni, el lehet tenni emlékebe, és lehet mutogatni most a nagyszülőknek és majd nagyszülőként az unokáknak is.

Tisztában vagyunk vele, hogy az internet sokkal modernebb, lesz is majd weblapunk, legalábbis ez a terv, de egyelőre arra fókuszálunk, hogy minden magyar vívó kezében ott legyen a kéthavonta ingyenesen megjelenő Vívómagazin. Ezt elsősorban a PBT-nek köszönhetjük és a Magyar Vívó Szövetségnek, akik nélkül ez nem valósult volna meg. Meg a Hobbi Vívó Egyesületnek, ami 2014-ben jött létre. Tartalmilag úgy állítottuk össze az újságot, hogy bemutassunk országszerte vívótermeket, megmutassuk, hogyan küzdenek, léteznek és kik tartoznak, tartoztak hozzájuk. Minden számunkban interjút készítünk érdekes emberekkel, akikből annyi van a vívóvilágban, hogy nem is tudjuk, kit válasszunk a sok-sok-sok nagyszerű vívó közül.

Az interjűk ötlete akkor fogalmazódott meg bennünk, amikor a Vívókönyvet írtuk, és abban már egyszerűen nem volt hely mindazoknak, akiket meg szerettünk volna kérdezni. Ek-

kor vetődött fel a Vívómagazin ötlete. Az első számunk azért volt ünnepi szám, mert a Magyar Vívó Szövetség megkért minket arra, hogy lapunkat a száz éves jubileum alkalmából indítsuk el. Amit most a kezében tart a kedves Olvasó, az valójában az első – és remélhetőleg nem az utolsó – lapszámunk. Bízunk benne, hogy nem az utolsót, mert úgy érezzük, a Vívóhíradó megszűnése űrt hagyott maga után, amit mi szeretnénk igényesen betölteni.

A terembemutatók és interjúk mellett természetesen a versenyek eredményeiről is beszámolunk, anekdotákat gyűjtünk össze, iskolákat közlünk fegyver szakáganként mindig más mesterektől, különböző egyesületekből, hogy tanulhassanak a gyerekek, a felnőttek és a mesterek is. Az iskolák megjelentetésével főként a kezdő edzők munkáját szeretnénk megkönnnyíteni, akik sokszor nem is tudják, hova nyúljanak segítségért, ha netán nincs mellettük tapasztaltabb edző.

A vívótörténelmet sem hanyagoljuk el, a gyerekek számára szeretnénk elmondani, kik voltak régen a nagy vívók, akik közül sokan a mai napig jelen vannak a vívósportban – ez a rovat a nagy vívógenerációknak is szól, hogy magukra vagy a barátaikra ismerjenek. Példának okáért mostani számunkban a székesfehérvári vívók egy múzeumba mentek el fotózkodni, hogy felelevenítsék a régi idők történelmi hangulatát.

Lesznek pályázatok, mint pl. rajz, fénykép, stb. néha keresztretjvény, bulvár és minden, ami érdekes lehet egy vívó számára.

Reméljük, hogy mindenki örömet leli benne, és megtalálja a hozzá közel álló témát. EN GARDE !

Dávid Zsófia, Gáborján Rita, Selmeczi Tibor



## Németh Árpád házi múzeuma

XVIII. sz. második felére az egyre atlétikusabb mozgás, a pengevezetés dinamikája, a visszaszúrások határozottsága miatt már eljutottak a fejevdő nélküli vívás maximumáig.

A gyorsaságot gátló körülmények, a kényszerű elővigyázatosság és a tiltott mozdulatok (pl. feltartó

szúrás), a szigorú etikett-szabályok akadályozták a további fejlődést. Főleg az arcot ért sok sérülés miatt először bőr arcvédővel kísérleteztek. Ideiglenes változást hozott, de nem vált be. Kemény volt, nehéz volt a levegővétel és még így is fájdalmasak voltak a szúrások.

1835-ben egy francia mester, La Boissière Pére megalkotta az első fejevdőt, a bőr maszkot dróthálólal cserélte fel, ami egyelőre csak az arcot védte, de már így is a vívás új távlatait nyitotta meg.

(németh)



## Híresebb magyar párbajok

- 1836-ban Wesselényi Miklós az ellenzék vezérszónokaként olyannyira kiváltotta az udvar haragját, hogy Metternich úgy döntött, párbajban látja el az erdélyi arisztokrata baját. A császári hadsereg legkiválóbb vívóját, Wurmbandt Ottót jelölte ki az osztrák kancellár. Wesselényi akkora csapást mért ellenfelére, hogy az ugyan kivédte az ütést, de a markolat nem tudta felfogni a vágást, eltört, s Wurmbandt négy ujját többől metszette le Wesselényi. Ezáltal az osztrák tiszt harcképtelenné vált, s a párbaj véget ért.
- Jókai Mór kétszer párbajozott életében, mint szerkesztő. Bulyovszky Gyulával karddal, Pulszky Ferencsel pisztollyal. Bulyovszky megsebesült, Pulszky sértetlen maradt.
- Herczeg Ferenc írónak 1887-ben kardpárbaja volt Versecen egy katonatiszttel. A tiszt sebesülés következtében a párbaj helyszínén meghalt. Jogerősen négy hónapnyi államfogságra ítélték, három hónapot töltött Vácott. Itt írta meg *Fenn és lenn* címmel első regényét.



## Híres női párbajok

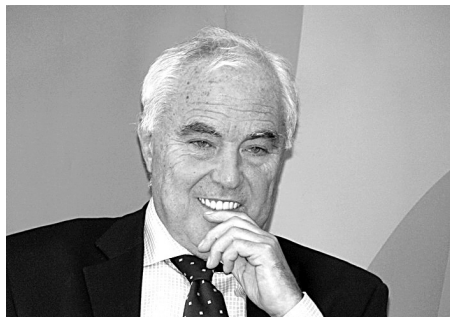
- Jeanne d'Arc, az „orléansi szűz”, aki Montmorency herceget kényszerítette párbajra (a herceg súlyosan megsebesült)
- De Nessel márkinő és Van Polignac grófnő pisztolypárbajt vívtak Richelieu hercegért (a grófnő ellőtte a márkinő egyik fülét).
- Saint-Balmont márkinőnek Chateaulard szerint 400 párbaja volt (párbajban ölte meg híres vetélytársát, Maupin táncosnőt és Chaton Gay de Muret asszonyt).



# A fair play nagykövete

beszélgetés dr. Kamuti Jenővel

„a sport arányaiban még mindig tisztességesebb, mint a társadalom.”



Ilyen pici újságban talán el se férne egy komolyabb interjú dr. Kamuti Jenővel. Ha csak eredményeit, betöltött tisztségeit felsorolnám, plusz oldalakat kellene befűzni a lapba, és akkor még a véleményét sem kérdeztem volna meg a mai vívőletről.

Konkrétan?

Konkrétan az érdekelne, miért van szét-húzás, folyamatos torzszalkodás a vívók között is. Amikor néhány edzőt megkérdeztem, kit mutassunk be az olvasóknak, talán ön volt az egyetlen, akire nem tettek pejoratív megjegyzést.

Mert kint is vagyok, bent is vagyok. A vívás egyébként mindig is vonzotta az intrikusokat.

És a magas IQ-val rendelkezőket.

Igen, ez a sportág egyszerre fizikumot követel és mentális erőfeszítés, mint a keresztretjévény. Fejben is játszunk. Ezzel kapcsolatban van is egy tervem, összehasonlítani a különböző sportágakat, hogy az aktív sportpályafutásuk után mi lett a versenyzőikből. Professzor, mérnök, hivatalnok... Hogy „poszt-sportolóként” mire jutottak az életben.

Betöltötte a 76-ot, és egy pillanatra nem nyugszik, sportdiplomata, veteránvívó, ráadásul elképesztő eredményekkel, honnan ez a rengeteg energia?

Genetika. Édesapám, édesanyám hosszú életet éltek, és magam is mindent elkövetek, hogy lassítsam az öregedést. Pár éve kicsit meghíztam, egy barátom figyelmeztetett, hogy vigyázzak, mert ha most meghízom, úgy maradok. Ezért aztán folyamatosan edzésben vagyok.

Szilágyi Áron mesélte, hogy néha meg szokta lesni iskolázás közben, olyan briliáns a technikája. Ön is megleste egykor a régi nagyokat?

Bevallom, jólesik a hiúságomnak, amit mondott, de a régiak egészen mások voltak. Kovács, Gerevich, Kárpáti Rudolf, ha ők valahol megjelentek, elhallgattak a népek, mintha a pápa lépett volna be, vagy például Elek Ilona, aki mellel nem is

Ilona volt, hanem Csibi! Ha ő valahol színre lépett, akár az Öreg hölgy látogatásában a Vígszínházban, mindenki visszafogta a lélegzetét. Nagyon imponáltak, én meg igyekeztem a nagyok társaságában lenni, és elfogadtak!

A sportrajongók is elfogadták, de valahogy mégse lett teljes a sikere, hiszen volt ugyan világbajnok 57-ben, olimpiai ezüstérmes kétszer is, de az arany csak nem akart összejönni.

Valóban, ráadásul Magyarországon csak az arany számít, erre én azt szoktam mondani, hogy higgyék el, nincsen arany ezüstérmes nélkül!

Összességében tehát elégedett?

Úgy érzem, szerencsés vagyok. Mostani munkámban is, hiszen a lelkemet és agyamat az tölti ki, hogyan lehetne a társadalmat jobbra tenni. Nagy szavak ezek, de annyi hazugság van a világban. Abban a világban, amelyben én példaképeket keresek. Egész pályafutásom, orvosként is ebből állt, egyéniségemből fakadóan próbáltam odafigyelni, segíteni, másokat boldogabbá tenni. Talán azért sem lettem első, mert a vívók közt is kinéztem valakit, akire felnézhettem. A római olimpián a későbbi bajnok Zsdanoviccsal vívtam, aki lesérült, járni sem tudott, mindenki arra biztatott, hogy mozgassam meg, de én képtelen voltam. Megálltam vele szemben, hogy ne legyen hátrányos helyzetben, és képtelen voltam legyőzni.

Uramatyám! Önt egy Siegmund Freud tíz perc alatt örökös bajnokká gyógyította volna!

Lehet, de az „öld meg” számomra elfogadhatatlan. Ez egy játék!

Ha körülnézünk a páston kívül, tébolyultan folyik a létért való küzdelem.

Igaz, de ugyanakkor összes hibája ellenére a sport arányaiban még mindig tisztességesebb, mint a társadalom. Talán, mert a fair play feltételez egy hitet, akár a vallás. Csak két példa a becsületre: egy bűváruszó nemrégiben a Feneketlen tóban talált egy nylonzsákot, benne miliókkal. Felhozta, és egyenesen bevitte a rendőrségre. A másik történet egy tízezer méteres mezei futóversenyről szól, ahol az afrikai fiú, aki méterekkel megelőzte a mezőnyt, már azt hitte, hogy túljutott a célon, ezért lassítani kezdett. A mögötte érkező spanyol fiú ezt észrevette, és lökdödni kezdte az afrikai versenyzőt, aki még idejében kapcsolt, és meg is nyerte a versenyt. Aki őt szabályosan belökdöste kb. 10 ezer

dollárral lett szegényebb, de kivívta a világ megbecsülését.

Ezt hívják fair playnek. Ugyanezt tette a Sákovits emléktornán az az észti kislány, aki ellenfele és a zsűri legnagyobb csodálkozására sem fogadta el a neki ítélt tust, mert a saját lábát szúrta meg véletlenül. Aztán kikapott.

A vívásban ennek hagyományai vannak. Régen nem volt találatjelző, ezért azokat maguk a versenyzők mondták be. Santelli a nagy olasz-magyar vívómester hajtogatta annak idején, hogy „A tust nem bemon-dani, mint jövő héten váltót hamisítani!”

Ha már szóba került a jövő hét, meséljen jövő heti terveiről.

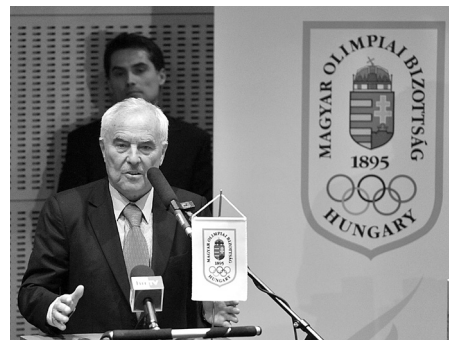
Szocsi, Téli Olimpia, aztán különböző vívóbizottságok, Unesco feladatok, a dopping problémák prevenciók megoldásairól, mindemellett egy könyvön is dolgozom, ez a sportsérülésekkel fog foglalkozni.

Hihetetlen, mi mindent elért orvosi és sportolói pályafutása alatt, egyáltalán van még valami, ami hiányzik a palettáról?

Régi álmom, hogy csináljuk meg a magyarok világversenyét, mint amilyen a brit, vagy az izraeli Maccabi játékok. Kétévenként kellene. Ugyanis szétszórortan élünk a nagyvilágban, és ezek a játékok újra összehoznának minket. Először csak a versenyzőket, aztán két év múlva már jönne a család is. Legutóbb például a veterán világbajnokságon két olyan ausztráliai magyar is elindult, akik itt ismerték meg egymást, azóta jó barátok lettek.

Sohasem edzősködött?

Sajnos sohasem voltam edző, pedig szerettem volna. Ma is megmelegszik a szívem, ha Bay Béla csodálatos iskoláira gondolok, – szinte második apámnak tekintettem. Tessék, újabb példakép! Pedig nem is volt hivatásos edző, csak jogász. Ez az edzőség kimaradt az életemből, bár unokáim közül négyen már vívnak, és egyszer adtam nekik iskolát. Nagyon élveztem! (selmeczi)







Legfontosabbnak tartottam a biztos, stabil lábmunkát. Ha ez megvolt, a sok mozgás közben, és az adott pillanatban – távolságra, az ellenfél instabilitása állapotában, egyenes, gyors, direkt támadás. A támadás a végén az előkészítés után mindig pontos kitöréssel fejeződjön be. Ha megéreztem a támadás lehetőségeit, akkor azt megindítottam, egy pillanatra sem hezitálva, hogy esetleg kivédik. A védekezésben a „second” parád riposzt volt a kedvencem.

Általában agresszívan szerettem irányítani a mérkőzést.

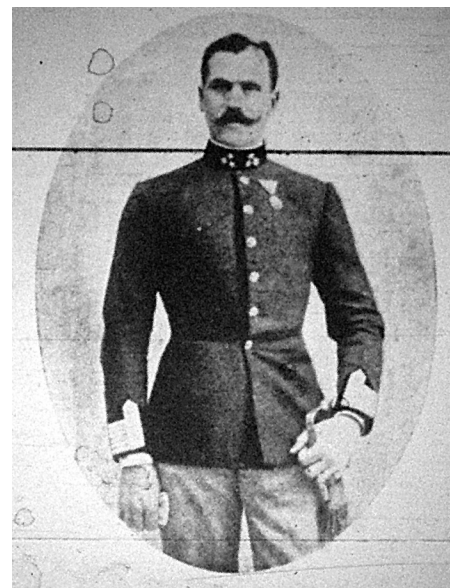
Pályafutásom 70 éve alatt egyszer sem mondta be a bíró figyelmeztetve, hogy még egy perc. Dr. Kamuti.

Dr. Kamuti



nők hosszas és kínos habozás után *Fuchs* javára döntött.”

Nagy Béla tudósítása a londoni olimpiáról, ahol egyenlő állásnál egy találat döntött az olimpiai aranyérem sorsáról. (Nemzeti Sport 1908. december 26.)



„Középdöntő. Utolsó csörte, 4:4-es állás. Ki-ki asszó. Aki győz, döntős. *Tóth* támad. A két oldalbíró ítélete: egy igen, egy nem. *Tímár Gyula* zsűri elnök a földre néz. *Tóth Péter* feltolja a sisakját, és azt kérdezi: „Mit csinál a zsűri?” „Mérlegel!” – válaszolja *Tímár*. *Tóth Péter* arca felragyog, mintha valami földöntúli öröm érte volna, és riposzt: Mér ne legelne?”

Óriási derűltetés – természetesen ő került a döntőbe.”

(Elhangzott *Tóth Péter* 80. születésnapján 1962-ben)

„Egy nyugdíjas ulánuskapitány, *Mészáros Ervin*, vívóbajnok...szeretett színházba járni, ami önmagában nem meglepő, de minden színdarabot két részletben, két egymást követő előadáson tekintett meg. Mivel került az izgalmakat, először a második részt nézte meg, hogy tudja, mivel végződik, aztán az elejét, hogy megértse a végét. Mint kaszinó tag, kizárólag klubtársait ajándékozta meg pertujával. *Petschauerrel* sok éven át közös csapatban vívtak (*Attilának* őszinte és támogatni kész barátja is volt), mégis magázták egymást. Egyszer, egy veszített asszója után *Attila* gúnyos mosolyára így reagált:

– Ma nekem, holnap – magának!”

(Részlet *Kellér Dezső* *Fogom a függönyt* című kötetéből)

## Pástétom – Anekdóták a vívóvilágból

*Keresztessy Józsefet* eredetileg papnak szánta édesapja, de ő megszökött hazulról, és inkább beállt kéményseprőnek. *Friedrich Ferenc* állítólag az utcán fedezte fel, amikor a 12 éves gyereket megtámadta egy nagyobb fiú, de olyan ügyesen hadakozott a seprűjével, hogy a mester megkérdezte tőle, hogy nem volna-e kedve vívást tanulni, ő pedig boldogan cserélte fel seprűjét a karddal.



1902 és 1907 között a magyar bajnok *Békessy Béla* huszártiszt volt, aki akár első olimpiai bajnokunk is lehetett volna, de egy császári parancs értelmében magyar tisztnek csak az Osztrák-Magyar Monarchia színeiben indulhattak az olimpián, nem magyarban, erre viszont *Békessyék* nem voltak hajlandóak.

„*Zulavszky* szekondban, *Fuchs* tercben állott fel... Nemi késlekedés után *Fuchs* hirtelen áltámadást csinált, *Zulavszky* belső arcot vágott közbe, *Fuchs* prím védésbe ment át, aztán riposztzott *Zulavszky* bal vállára: a kardja közben, és pedig alsó harmadában eltört és a penge *Zulavszky* mögé esett. A zsűri hosszas tanácskozásba fogott.

Két úr nézete az volt, hogy *Fuchs* elegendően védte az ellenakciót, és így riposztja érvényes, egyik azt vitatta, hogy a vágás *Fuchsot* érte, így a tus neki számít, a negyedik ugyane nézethez csatlakozott, de még úgy is érvelt, hogy ha védett is *Fuchs*, riposztja nem érvényes, mert a le-törtött penge esett *Zulavszky* testére. Az el-





# Páston innen, Dunántúl...

„Megtanítottalak a kardforgatásra;  
inad akár a vas, a csuklód acél...”

Dumas: A három testőr

## Előzetes

**Miért éppen Székesfehérvárról írunk első számunkban? Nos azért, mert dr. Spindler Zsolt, fehérvári edző meghívott minket vívótermükbe könyvbemutatót tartani.**

– Hűűűű, miről tartunk előadást 40 gyereknek, akik ráadásul kamaszok?



Kissé szorongva jött össze ez a vívó- olvasó találkozó, ahol eleinte arról beszélünk, hogy miért jó a vívás, miért ne hagyják abba, hiszen ha mégis abbahagynák, akkor se tudnának elszakadni tőle, úgyis visszatérnek, és ha még 40 fölért térnek vissza,

akkor is tárt karokkal fogadja be őket a veterán műfaj, ahol tovább vihetik a sportág versenyszellemét.

Terített hosszú asztallal vártak minket, mintha egy igazi sajtótájékoztatóra mentünk volna, később bemenekültünk egy klubhelységbe, ahol a fűtés egy kicsit nagyobb fokon égett. Dedikáltunk, beszélgettünk vívókkal, szülőkkel, és boldogan jöttünk el. Olyan boldogan, hogy azt terveztük, bejárjuk az összes vidéki klubot, hogy tudjunk írni róluk, és a klubok is ismerjék meg egymást, legalábbis az újságból, hogy mennyi, de mennyi munka, siker, öröm, vidámság, bánat és bukás van az ajtók mögött.



**A Székesfehérvári Vívó és Szabadidő Sport Egyesület 2003 májusában alakult meg a korábbi Ikarus SE vívó hagyatékából. Az, hogy Székesfehérváron a vívóélet akkor sem szakadt meg, amikor az Ikarus gyár bezárta kapuit, elsősorban Szabados Zsolt mesteredző érdeme, aki a legnehezebb időszakban ádáz asszókat vívott a páston kívül is tanítványaiért, a helyi vívásért.**

Az Ikarus SE kiváló vívótermének helyén ma nagy szálloda, az Ikarus sporttelepének helyén pedig bevásárlóközpont terpeszkedik. Az átmeneti időszakban a vívás különböző iskolák tornatermeiben, mobil pástok össze- és szétszerelésével történt, de szerencsére néhány évvel ezelőtt megállapodás született az Alba Volán SE és az SZVSE között, így a vívóedzések helye a Volán vívóterme lett a Börgöndi úton. Az SZVSE az Ikarus SE hagyományait követve alapvetően utánpótlás neveléssel foglalkozik, a versenyzők életkora 9-19 év. A többség tehát az általános és középiskolás korosztályból kerül ki, de rendszeresen járnak veteránvívók is a foglalkozásokra. Sajnálatos tény, hogy az Ikarus idejében megszokott három fegyvernemes felállás mára a piaci igényekhez és lehetőségekhez alkalmazkodva egyre, a párbajtőrvívásra szűkült. Az egyesület jelenleg több mint ötven tagot számlál, de ki kell emelni azt a hatékony és odaadó szülői közösséget, amely lehetővé teszi a mindenirányú koordinációt az egyes logisztikai feladatok megoldása terén. Szabados Zsolt mesteredző irányítása alatt három edző tevékenykedik (dr. Mórocz György, aki egyben az egyesület elnöke is, Tóth József, dr. Spindler Zsolt), akik a heti három edzés során (hétfő, szerda, csütörtök 18:00-20:00) felügyelik és szervezik a munkát. A szakosztály legeredményesebb versenyzői közé tartozik Kovács Flóra, Méhes Hajna, Török Karola, Szabó Laura, Magyarai Réka, Tóth Zsófi, Zarándok







Levente, Szűcs Dániel, Világosi Mihály. Mórocz Balázs tervei között szerepel a középfokú edzői minősítés megszerzése és az aktív részvétel az utánpótlás nevelésében. Hogy az egyesület belső ügyeibe is bepillantást engedjünk, eláruljuk, Hajna és Balázs csak a páston ellenfelek, a magánéletben párt alkotnak.

#### A képeken szereplő versenyzőink legjobb eredményei:

**Kovács Flóra:** 2011/2012-es év Országos Bajnokság 1.hely; 2011/2012 Olimpici GP békéscsabai állomása 1.hely; 2011/2012 Olimpici GP összesített 1.hely; 2011/2012-es diákolimpia 2.hely; 2011/2012 Vidékbajnokság 2.hely; 2012/2013 Országos Bajnokság 5.hely; 2012. Fejér megye Jó tanuló-Jó sportolója, 2013. Kadet párbajtőr válogató 11.hely.

**Méhes Hajna:** 2013 országos diákolimpia 3.hely; 2012. felnőtt világbajnoki előválogató 15.hely; győri kupa 2.hely 2012.

**Zarándok Levente:** 2012 Szolnok Bambi Kupa 5. hely, Hiper Kupa 3.hely, Olimpici ob. 6.hely Vidékbajnokság csapat 3.hely; Fehérvár kupa 4.hely; 2013 Olimpici Szolnok 12.hely; 2014 Rapir kupa Zágráb 2.hely.

**Magyari Réka:** 2012 Kadet válogató 37. Kadet válogató 66. Kadet válogató 56. Kadet OB 16. Junior válogató 42. Junior válogató 34. 2013 Junior válogató 49. Felnőtt válogató 42. Felnőtt válogató 47. Felnőtt válogató 21. 2014 Junior OB 49.

**Szabó Laura:** Goodwill Pharma Kupa Szeged 8. hely(2012), Szolnok vidékbajnokság 7. hely(2012), Szolnok felnőtt B kat. 7. hely(2012) és 3. hely(2013), női kadett válogató Bp Fless 7. hely(2012) és 2. Starcopy kupa Szeged 4. hely(2013)

**Török Karola:** 2012 Vidékbajnokság 2x 3. hely 2013 Vidékbajnokság 5. hely és 8. hely 2012 Veresegyház 8. hely 2012 Szolnok Olimpici 7. hely 2012 Országos Bajnokság olimpici 11. hely.

**Tóth Zsófi:** 2013. vidékbajnokság 7. helyezett; 2014. Rapir kupa Zágráb 7. helyezett.

**Szűcs Dániel:** 2013 vidékbajnokság újonc egyéni 3.hely csapat 3.hely serdülő egyéni 8.hely csapat 2. hely 2013 fehérvár kupa 8.hely; 2012 vidékbajnokság egyéni 6.hely; csapat 3. hely; 2013 hiperkupa 3.hely.

**Világosi Mihály:** 2012 pákozdi csata 1. hely.

**Mórocz Balázs:** 2013 Szeged II. Star Copy kupa 5. hely.

Smin: Kun Attiláné, Fotó: Déber Gábor, Kiegészítők: Bijou Brigitte, A Budenz-ház mint helyszín és az Ybl-gyűjtemény biztosításáért köszönetet mondunk Dr. Demeter Zsófia igazgatónőnek.

*dr. Spindler Zsolt*



Köszönjük dr. Spindler Zsolt-nak, hogy nemcsak nagyon jó cikket írt a klubjukról és a klubéletéről, hanem, hogy még színesebbé tegye, kibérelte a székesfehérvári Budenz-házat, ami a Szent István Múzeum fennhatósága alá tartozik. Történelmi érdekesség, hogy 2014 Ybl Miklós születésének 200. évfordulója, a ház és a tárgyak pedig unokaöccsének, Ybl Ervinnnek tulajdonát képezték. Az Ybl család tősgyökeres fehérvári. Illik is a téma ide, hiszen a Magyar Vívó Szövetség idén lett száz esztendő. Azért bérelték ki a múzeumot, hogy a vívópalánták történelmi környezetben fotózkodhassanak, persze kellett hozzá sminkes és fotós is. Négy órán keresztül pózoltak, fényképeztek a hidegben. Erre a napra egész életükben emlékezni fognak. Ráadásul mi is lelkesek lettünk, hogy ennyire színvonalas fotók kerülhettek a vívómagazin első számába, ami útmutató is egyben, hogyan lehet ilyen kis történelmi játékkal komoly csapatösszetartást csinálni. Gáborján Rita





## Beszédes Zoltán: Párbajtőr iskola



**Tanítvány bemelegítése:** Edző indítására, (jelre) tanítvány karnyújtással, lépéssel csuklót szúr, majd nyújtott karral kitérő szúrással ismét csuklót szúr. Kitérő szúrás többször is lehet megismételni előre vagy hátra lépésekkel meg ezek kombinálásával.

Amikor a tanítvány ezt már megakadás nélkül csinálja, az akciót befejezzük kitérő szúrással testre, kitöréssel.

Tovább lehet fejleszteni úgy, hogy a végén kitérés utáni felállás közben a tanítvány végrehajt kvart vagy szixt kizáró szúrás, (távolságtól függően testre vagy karra).

Az edző indítására tanítvány csuklót szúr alul, majd megkerülve edző pengéjét felül és utána kvart ütés szúrással vagy körszixt kötött szúrással végez a karon vagy a testen, (lépéssel vagy kitöréssel).

**Akciók fejlesztése:** Edző indítására tanítvány kvart ütéssel csuklót szúr, majd kvart vagy körszixt kötött szúrással karhajlatba vagy testre végzi a szúrás.

Ugyanezt az akciót elindítja a tanítvány kitérő szúrással csuklóra, majd folytatja az előző akciókkal. Az összes akciót az edző úgy irányítja, hogy legyen támadás meg véde is közben.

Tanítvány kvart ütés után kitöréssel végzi a szúrás testen, majd felállás közben közbeszúró mozdulattal megint testre szúr, majd hátralépéssel kvart vagy körszixt kötött szúrással még egyszer testre szúr. Kvart ütést a tanítvány végzi előre vagy hátralépéssel.

Edző indítására tanítvány csuklót szúr felül előrelépéssel, majd oktáv kötött szúrással kitöréssel végez a combon.

Ugyanezt védeben az oktáv kötött szúrás végzi a hason.

Az edző mozgatja a tanítványt, és a tanítvány saját tempóra elindítja a csel szúrását lábfejre, de befejezés előtt csak a hegyet emeli fel és a szúrás szögéből csuklóra végzi. Több ismétlés után továbbfejlesztjük azaz, hogy felállás közben szixt kötött szúrással végez a tanítvány (karon vagy testen).

**Iskola közben lazító gyakorlat:** Védésként a tanítvány csuklót szúr alul, majd szixt vagy kvart kötött szúrással végez testen.

Támadásként az eleje ugyanaz, de a kötött szúrás végzi kitöréssel karra vagy testre.

**Fő rész folytatása:** Az edző indítására a tanítvány közbeszúr csuklóra, majd hátralépéssel szekondot véd és visszaszúr karra helyből, vagy előrelépéssel.

Az akciót továbbfejlesztjük úgy, hogy az edző védi a visszaszúrás, amit a tanítvány kitérve kitöréssel testre vagy karra befejezi szúrással.

Tanítvány hátralépéssel csuklót szúr felül, majd prim paráddal belépéssel visszaszúr.

**Iskola befejezése:** Tanítvány lépés-kitérés távolságról saját tempóra elindítja a támadást. Edző vagy hagyja, hogy üljön a szúrás, vagy az utolsó pillanatban szixttel véd, amit a tanítvány meg kell, hogy kerüljön. (Az edző az akció előtt lent tartja a hegyét)

## Gergács László: Kard alapiskola gyerekeknek



### Bevezető rész:

- egyenes vágás kis távolságról pl.: fejbég, két fejbég, kéz és fejbég, kvart-ütés kéz, kvart-ütés fejbég, kvart-ütés kéz- kvart-ütés fejbég stb.
- középtávolságról: fejbég kitöréssel, kéz, fejbég helyben, fejbég kitöréssel, ugyanez ütéssel kombinálva
- egyenes vágás nagy távolságról: fejbég kettőslépéssel, lépés-kitöréssel, ugrás-lépés kitöréssel
- ezek a gyakorlatok végrehajthatók úgy a mester, mint a tanítvány saját tempójára

### Fő rész:

- a mester mozgatja a tanítványt és kitöréssel hasat vág, a tanítvány hátralépéssel, kvarttal véd, majd a nyitott részbe visszavág
- a mester mozgatja a tanítványt és kitöréssel fejet vág, a tanítvány több hátralépéssel, távolsággal véd, majd a nyitott részbe visszavág a távolságtól függően: helyben, kitöréssel, lépés előre kitöréssel.
- ezek a gyakorlatok végrehajthatók az összes vágással és az annak megfelelő összes hárítással esetleg pengeütéssel vagy csellel kombinálva a növekvő fejlettségi szintjének megfelelően.
- a tanítvány mozgatja a mestert és kézzel, lábról ill. kézzel-lábról vett tempóban támadást indít a fent említett kombinációk bármelyikét alkalmazva.
- a mester ezeket a támadásokat kellő gyakorissággal védi és bármely részbe visszavág. A tanítvány kitörésben maradv hárítja a visszavágást és azonnal kontrariposztózik.
- amennyiben a mester távolsággal véd, a tanítvány távolságtartással védekezik majd fegyverrel vagy távolsággal véd és visszavág.

Eljutottunk az iskolavívás alapgyakorlatainak legmagasabb formájához: a hárítás-

vágás-hárításhoz. Gyermek szinten egy alap iskola ennél többet nem tartalmaz.

### Levezető rész:

- támadás ugrás kitöréssel a nyitott részbe (a mester bemondja, hogy védeni fogja)
- kéz vágás belül éllel, alul fokkal, kívül alul éllel, terc véde fejbég
- kettőzlépés kéz, kívül alul éllel, kvint-hárítás mellvágás áthúzással
- szúrás kitöréssel, stb.

## Solti Antal: Tőr iskola



A megújuló vívmagazin szerkesztőségétől azt a felkérést kaptam, hogy egy fél oldalon írjak a kezdők, edzők iskoláztatásáról.

Ez majdnem lehetetlen. Így írok egy-két általános dolgot, s ezen kívül felajánlom, hogy ha valaki eljön az Építők vívótermébe, szívesen segítek neki tanítani, tanulni. Ezt a szakmát véleményem szerint a gyakorlatban lehet megfelelően el-sajátítani.

Egy-két általános alapszabály kezdő vívóedzők részére, az én meglátásom szerint:

- Kis és határozott mozdulattal lehet dolgozni
- Lassúnak és nyugodtnak kell lenni (nem lehet kapkodni)
- Precízen, technikailag tökéletesre kell törekedni
- Jó távolságról kell végrehajtani
- Jó tempóban kell csinálni
- Pontosan kell a hegyet ültetni (ugyanabból az akcióból mindig ugyanarra)
- Egy akciót minden távolságról kell oktatni, helyben, lépéssel, belépéssel, kitöréssel, kettős lépéssel, lépés kitöréssel, flessel
- Alkalmazni kell a belépéseket, (távolság, megtorpanás is)
- Mindig hegygel kell mindent vezetni
- Test nem dülöngél (Edzőknek!)
- Az egyszerű akciókat kell tökéletesen megtanítani
- A kéz és láb összhangjára kell törekedni
- Hirtelen fel nem készült ennyit írnék, s ez lehet vitaindító, lehet akár segítség is. Végül megismétlem a felajánlásomat, hogy szívesen segítek bármelyik fiatal kollégámnak a gyakorlatban, mint ahogy eddig is ezt tettem.



## Maxik és minik a plazában

Egy hét különbséggel rendezték meg a női párbajtőr WestEnd Grand Prix Sákovics József emlékversenyt, és a női tör West-End Világkupa versenyt. A döntőket a vívás népszerűsítése érdekében a Westend City Center bevásárlóközpont Millenium Udvarában vívták. Mindkét verseny kísé-  
rőeseményén a legfiatalabb magyar vívók is bemutatkozhattak.

Szász Emese legjobb magyarként hatodik lett a Sákovics József emlékversenyen. A versenyt a világranglista első helyezettje, a román Ana Maria Branza nyerte.

A MiniWestEnd Kupáért a 4-500 vívó olimpici legjobbjai, Muhari Eszter, Turcsák Bianka, Máté Anna, és Gábor Ágnes vetélkedtek. A győzelmet Muhari és Máté csatájában 10:7-re Muhari szerezte meg.

**Végeredmény:** 1.Branza (román), 2.Emrich (észti), 3.Fiamingo (olasz) és Sutova (orosz)...6.Szász Emese...13.Révész Julianna...25.Tóth Hajnalka...49.Budai Dorina...53.Kolczonay Anna...76.Antal Edina...80.Jung Alexandra, Kun Anna...85. Bukóczki Bianka...89.Bohus Réka...112. Mihály Kata... 141.Felker Adrienn.



### Sákovicsné Dömölky Lídia olimpiai bajnok

„Sok fájdalmat jelent ez a verseny, de mégis egy megtiszteltetés, hogy emlékez- nek rá, és úgy érzem, kell is, mert a ma- gyar vívásnak kiemelkedő egyénisége volt. Ilyenkor meghatódok, de azért nagyon szenvedek, fölkarvarja az érzelmeimet, ami természetes azt hiszem, mert már sok éve elment, de még midig olyan, mintha a fe- lem ment volna el.

Szép verseny volt, csak akkor lett volna számomra még szebb, ha magyar is lett volna a döntőn.”



## Bárány Árpád olimpiai bajnok

„Nosztalgiazom, amikor a Sákovics Józsi képére nézek, mindig eszembe jut, hogy példaképem volt. Utána egy csa- patba kerültem vele, és 1959-ben együtt nyertük a budapesti világbajnokságot. A római olimpián is egy csapatban vívtunk, később szövetségi kapitány lett. To- kióban az ő segédletével nyertünk érme- ket az olimpián.

A gyerekek vívása abszolút csalódást okozott, nem csináltak semmit, az egyik szúrt, a másik meg közbeszúrt, egyetlen akciót nem láttam. Branza kitűnően vív, a férfiak között is megállná a helyét. Mindent csinált, szúrt csuklót, támadott, parádr-  
posztózott. A többiek sem voltak rosszak.

Amikor arról volt szó, hogy Ausztriába, Kanadába, Ausztráliába megy a női pár-  
bajtőrvívás, akkor itt nálunk hallani sem akartak róla. A szövetségben elnökségi tag voltam, és felvettem, hogy nálunk a vívóterem tele van lánnyal, és csak egy fegyvernem van, nem tudnak bekerülni a klubcsapatba, csináljunk mi is párbajtőrt. Kovács Tamás főtitkár megbízott, csinál-  
juk meg az első magyar bajnokságot, amit az MTK-ban megrendeztünk, Várkonyi Marina nyerte meg. Utána Bécsben mind-  
három magyar lány döntőbe került. Ettől kezdve mindenki párbajtőrozni akart.”

## Küzdésből ötös

– mondta Varga Katalin a női tör WestEnd Világkupa csoportküzdemei után a ma- gyar csapat szerepléséről, joggal. A kevésbé sikeres egyéni verseny után női törcsapa-  
tunk példát mutatott küzdésből és kitartás-  
ból, és Kínát is legyőzve, a franciákat meg-  
szorongatva, az amerikaiaktól pedig csak hirtelen halálban kikapva nyolcadik lett.

A csapatversenyt az olaszok nyerték az oroszok előtt.

Szombat délután női törben is meg-  
mérkőztek az olimpici a Millenium Ud-  
varban, a Mini WestEnd Kupát Tóth Jáz-  
min nyerte meg, megelőzve Hor-  
váth Lillát, Fekete Hangát és Ne-  
kifor Erikát.

## Végeredmény:

1. Olaszország,
2. Oroszország,
3. Franciaország,
8. Magyarország (Gólya Fruzsina, Jeszenszky Szil-  
via, Knapék Edi-  
na, Varga Kata-  
lin).

## Arany, mint Havannában

A Szász Emese, Tóth Hajnalka, Révész Juli-  
anna, Budai Dorina összeállítású női pár-  
bajtőr csapat hét és fél éves szünetnek ve-  
tett véget 2014. február 9-én Lipcsében:  
nagyszerű vívással Világkupa versenyt  
nyertek, amire utoljára 2006-ban Havan-  
nában volt példa. A csapat legyőzte a vi-  
lágranglista két első helyezettjét, a dön-  
tőben pedig magabiztos fölénnyel nyert.  
(Mesterek: Kovács Iván, Kulcsár Győző.)  
Egyéniben Szász Emese a harmadik helyet  
szerezte meg.

Kovács Iván szakági vezetőedző: „Na-  
gyon örülök, hogy 2006 után először áll-  
hattunk a dobogó legfelső fokára a női  
párbajtőrben. Csodálatos eredmény, fő-  
leg, hogy tavalyelőtt nagyon mélyről  
kezdtek, tavaly már két ezüstöt szerez-  
tünk a Világkupán, idén pedig egy bron-  
zot és két aranyérmet hoztunk el. Öröm  
az ürömben, hogy a három lány, Emese,  
Juli, Hajni már öt évvel ezelőtt is ott vol-  
tak Lipcsében, és világbajnoki ezüstér-  
met is szereztek, kérdés, hogy miért nem  
ezek a lányok vívtak a londoni kvalifiká-  
cióban. Most megmutatták, hogy ennyi  
év után is képesek nyerni. A jövőben ar-  
ra kell koncentrálnunk, hogy a győzelme-  
inket magabiztosabban érzük el. A világ-  
bajnok oroszokat 42-29-re győztük le, ez  
nagy fegyvertény. Abban reménykedtem,  
hogy meg tudjuk védeni a világkupában a  
tavaly szerzett 104 pontunkat. A nehezen  
túl vagyunk, várom a következő évet, ez a  
csapat megy Párizsba és Barcelonába.”

## Kerekesszékes siker

A németországi Malchowban rendezett  
kerekesszékes Világkupa-versenyen Kraj-  
nyák Zsuzsanna az orosz Jefimova mögött  
ezüstérmet nyert a női párbajtőr A kate-  
góriás versenyen, majd másnap női tör-  
ben elhozta az aranyérmet. Krajnyák a  
döntőben 15:7-re verte francia ellenfelét.  
Hajmási Éva női törben és női kardban is  
bronzérmet szerzett, Osvát Richárd pedig  
férfi törben egy tussal maradt csak el az  
aranytól, és ezüstérmes lett.

## „Karddal a világ körül”

Február kilencedike férfi kardozóink  
számára is emlékezetes marad. A madridi  
VK-versenyen egyéniben Gémesi Csanád  
ezüstérmet szerzett, majd másnap a csapat  
(Szilágyi Áron, Gémesi Csanád, Szatmári  
András, Iliász Nikolasz) a dobogó harma-  
dik fokára állhatott.

A Luxardo Világkupa versenyt Padová-  
ban Szilágyi Áron nyerte.

Dávid Zsófia





## EREDMÉNYEK

**Fülöp Mihály Magyar Kupa Budapest, Angyal földi Sportközpont**

**Újonc fiú tör:** 1. Major Mátyás (TÖREKVÉS), 2. Nedeljkovic Mateja (UTE), 3. Beke Vince (TÖREKVÉS)

**Újonc Leány tör:** 1. Hajas Nóra (TÖREKVÉS), 2. Hanzl Lilla Zsófia (GEAC), 3. Barabás Dóra (TÖREKVÉS)

**Gyermek fiú tör:** 1. Sármány Zoltán (SOMORJA), 2. Tóth Gergely (TÖREKVÉS), 3. Baranyai Zsombor (SZIGETSZENTMIKLÓSI T)

**Gyermek leány tör:** 1. Horváth Lilla (BHSE), 2. Tóth Jázmin (MTK), 3. Boda Barbara (SOMORJA)

**Serdülő fiú tör:** 1. Mendrey Tamás (SZIGETSZENTMIKLÓSI T), 2. Eszes-Kovács Maxim (BHSE), 3. Farkas Gyula (SOMORJA)

**Serdülő leány tör:** 1. Hajas Nóra (TÖREKVÉS), 2. Tomka Ivett (MTK), 3. Pöltz Anna (MTK)

**Békessy Béla Emlékverseny Debrecen**

**„B” Férfi párbajtör:** 1. Timoce Andrei (CSM ORADEA), 2. Szilágyi Adrian (SZATMÁRNÉMÉTI), 3. Plazzeriano Gábor (PTE-PEAC)

**„C” Férfi párbajtör:** 1. Pásztor Kálmán (NKESE), 2. Szabó Árpád (NKESE), 3. Fekete Tamás (DHSE-PMD)

**„B” Női párbajtör:** 1. Benea Bianca (CSM ORADEA), 2. Csomós Flóra (VASAS), 3. Gyurkán Judit (BVSC)

**Gyermek Fiú Párbajtör:** 1. Sárosi Soma (VERESEGYHÁZ), 2. Kupecz Levente (DHSE-PMD), 3. Lazar Ruben (SZATMÁRNÉMÉTI)

**Gyermek Leány Párbajtör:** 1. Pfeifer Melany (SZATMÁRNÉMÉTI), 2. Kálmán Csenge (DHSE-PMD), 3. Kató Zsófia (SZATMÁRNÉMÉTI)

## KADET

**Kadet mediterrán bajnokság Chiavari, Olaszország**

**Kadet női párbajtör:** 1. Ladányi Nelli, 3. Nagy Kinga, 5. Molnár Petra ötödik

**Junior női párbajtör:** 3. Pártos Zsófia

**Kadet férfi kard országos bajnokság, Budapest, 51 induló:** 1. Dobó István (NTE 1866), 2. Szlama Vilmos (DVSZ), 3. Farkas Vendel (KÁRPÁTI)

**Kadet férfi kard csapat országos bajnokság, Budapest, 12 csapat:** 1. KVSE, 2. UTE, 3. GEAC

**Kadet férfi tör országos bajnokság, Budapest, 37 induló:** 1. Mészáros Tamás (UTE), 2. Frühauf Benjamin (MTK), 3. Bencze Attila (BHSE)

**Kadet férfi tör országos csapatbajnokság, Budapest, 9 csapat:** 1. BHSE 2. TÖREKVÉS 1, 3. MTK

**Kadet női tör európai körverseny, Szatmárnémeti:** 1. Pásztor Flóra HUN, 2. Kitti Bitterova SVK, 3. Karin Miyawaki JPN.

**Kadet női tör országos bajnokság, Budapest, 29 induló:** 1. Kondricz Kata (BHSE), 2. Pásztor Flóra (TÖREKVÉS), 3. Kálmán Eszter (TÖREKVÉS)

**Kadet női tör országos csapatbajnokság, 7 csapat:** 1. TÖREKVÉS, 2. BHSE 1, 3. BHSE 2.

**Kadet női kard országos bajnokság, Budapest, 39 induló:** 1. Záhonyi Petra (KÁRPÁTI), 2. Kelecsényi Mirabella (BVSC), 3. Bérczy Dorottya (BVSC)

**Kadet női kard csapat országos bajnokság, Budapest, 9 csapat:** 1. BVSC 1, KVSE, NTE 1866

## JUNIOR

**Junior férfi kard országos bajnokság, Budapest, 52 induló:** 1. Singer Martin (MTK), 2. Kossuth Bálint (UTE), 3. Péch Miklós (MTK), 3. Szabó Toni (BVSC)

**Junior férfi kard országos bajnokság csapat, Budapest, 10 csapat:** 1. MTK, 2. GEAC, 3. BVSC 1

**Junior férfi tör országos bajnokság, Budapest, 29 induló:** 1. Németh András (BHSE), 2. Laczkovics Dániel (BHSE), 3. Liszkai Tamás (BHSE)

**Junior férfi tör csapat országos bajnokság, Budapest, 11 csapat:** 1. BHSE, 2. MTK, 3. Törekvés

**Junior férfi párbajtör országos bajnokság, Budapest, 78 induló:** 1. Bányai Zsombor (Vasas), 2. Buta Levente (Vasas), 3. Chu Taeun Sándor (Honvéd) és Peterdi Bence (PEAC).

**Női tör junior Világkupa-verseny, Zágráb, 91 induló:** 1. Alekszejeva (orosz), 2. Mancini (olasz), 3. Gólya Fruzsina és Mpah-Njanga (francia).

**Junior női párbajtör országos bajnokság, Budapest, 74 induló:** 1. Bohus Réka (AVA), 2. Gonda Borbála (BVSC), 3. Csomós Flóra (Vasas) és Nagy Kinga (DVE).

**Junior női párbajtör csapat országos bajnokság, Budapest, 12 csapat:** 1. BHSE, 2. Vasas, 3. OMS-Tata

**Junior női kard országos bajnokság, Budapest, 29 induló:** 1. László Luca (UTE), 2. Szlama Dorottya (DVSZ), 3. Kövér Csenge (BVSC)

**Junior női kard országos bajnokság csapat, Budapest, 8 csapat:** 1. BVSC, 2. BVSC, 3. DVSZ

## FELNŐTT

**Férfi kard Világkupa-verseny, Madrid, 198 induló. Végeredmény:** 1. Kim (koreai), 2. Gémesi Csanád, 3. Occhiuzzi (olasz) és Dolniceanu (román).

**Férfi kardcsapat Világkupa, Madrid, 27 induló. Nyolcaddöntő:** Magyarország-Spanyolország 45:37.

**Negyeddöntő:** Magyarország-Franciaország 45:42.

**Elődöntő:** Magyarország-Egyesült Államok 44:45.

**A 3. helyért:** Magyarország-Oroszország 45:37.

**Döntő:** Korea-Egyesült Államok 45:

**Végeredmény:** 1. Korea, 2. Egyesült Államok, 3. Magyarország (Gémesi Csanád, Iliász Nikoász, Szatmári András, Szilágyi Áron).

**Férfi párbajtör Világ Kupa verseny, Heidenheim:** 2. Rédlí András, 4 között: Rédlí – Fernandez (venezuelai) 15:9, Döntő: Rédlí – Nikishin (ukrán) 3:7

**Női párbajtör Világkupa-verseny, Doha. Végeredmény:** 1. Geroudet (svájci), 2. Beljajeva (észti), 3. Sozanska (német) és Révész Júlia.

**Női párbajtör csapat Világkupa-verseny, Doha, 22 induló:** 1. Románia, 2. Kína, 3. Magyarország (Antal Edina, Budai Dorina, Révész Júlia, Szász Emese).

**Női párbajtör Világkupa-verseny, Lipcse, 209 induló. Végeredmény:** 1. Kolobova (orosz), 2. Semjakina (ukrán), 3. Szász Emese és Kong (hongkongi).

**Női párbajtör csapat Világkupa, Lipcse, 26 induló. Döntő:** Magyarország-Oroszország 42:29. **Végeredmény:** 1. Magyarország, 2. Oroszország, 3. Kína.

## KEREKESZÉKES

**Kerekesszékes Világkupa verseny, Malchow:**

**Női párbajtör:** 1. Jefimova 2. Krajnyák Zsuzsa

**Női tör:** 1. Krajnyák Zsuzsa, 3. Hajmási Éva



A Lipcsében győztes párbajtör csapat



# Garázsklubból vívócentrum



Nagy utat tett meg a debreceni vívósport az elmúlt évtizedben. A Debreceni Honvéd Sport Egyesület (DHSE) ma már több mint 300 sportolót foglalkoztat egyetemi, illetve közép- és általános iskolai fokon, 250-et pedig hobbi- és versenyszinten, minden korosztályban és fegyvernemben, ahol párbajtőrben sorra jönnek az eredmények, kardban tehetséges fiatalok alapozzák meg a jövőt, törben pedig a fejlődés és a tapasztalat ad útmutatást a siker felé. A már lassan 150 éves vívómúltú cívisváros talán egyik legismertebb vívója az a *Békessy Béla*, aki az 1912-es stockholmi ötkarikás játékokon egyéniben szerzett kardban ezüstöt, és a debreceni vívócsarnok is az ő nevét viseli. S ne feledkezzünk el *Tersztyánszky Ödönről* sem, aki 1928-ban, Amszterdamban, egyéniben és csapatban is felállhatott a dobogó legfelső fokára, szintén kardban. *Dr. Kamuti Jenő*, ötszörös Universiade-győztes, kétszeres olimpiai ezüstérmes töröző múltja is Debrecenhez köthető.

Napjaink legnagyobb nevei közé tartoznak *Horváth Attila* és a Serra testvérek – *Serra Bendegúz*, *György* és *Solt* akik fiatal koruk ellenére konzervatív értékrenddel bírnak –, akiknek köszönhetően a hajdúsági vívás komoly tényezővé vált a magyar sportéletben, elég csak *Mihály Kata*, *Pártos Zsófia*, *Serra Solt* és *Zavoda Dóra*, párbajtőrben elért sikereit említeni, vagy *Dr. Szentkirályi István* EB- és VB-eredményeiről beszélni, hiszen, mint tudjuk „Doki” a várnai veterán világbajnokságon a magyar tör csapatával felállhatott a dobogó legtetetjére. A menedzsment lelkes és kemény munkájának köszönhető, hogy vívóik egy hangulatos és jól felszerelt csarnokban, a Békessy Béla Vívócentrumban készülhetnek a megmérettetésekre, tapasztalt és kiváló szakmai munkát végző edzők, mint *Kőrösi László* mesteredző, *Nyisztor*

*Sándor* olimpiikon, a BEK-győztes *Zalai Salló*, a magyar bajnok *Dezső Tibor* vagy éppen a Serra testvérek segítségével.

A klubban zajló munka minősége a vezetők személyiségét tükrözi. Innovatív, fiatalosan lendületes, tudatos és tudományos alapokon nyugvó, de nem megfélemezve a hagyományos értékrendekről. Mi sem példázza ezt jobban, mint a számos együttműködés a Debreceni Egyetemmel, különböző hazai és külföldi kutatási intézménnyel. Többek között Magyarországon először alkalmazzák a szenzomotoros mozgásterápia elemeit, itt indult be először a „vívóóvi”, ahol a többi sportág lehalászó hatását kiküszöbölendő szakképzett oktatók szerettetik meg a vívósportot. Az utóbbi időben a sportágba beáramló források nagymértékben tudják katalizálni a klub által lefektetett sportágfejlesztési stratégia elemeinek megvalósulását.

Nem szabad elfelejteni, hogy több uniós pályázat megvalósításával a Békessy vívóterem számos minőségi átalakításon ment át, amely nemcsak a trénerék és a versenyzők felkészülését segítette elő, hanem a körülményeket is ideálissá tette számunkra, hiszen elérték, hogy energia-hatékony, illetve hőszigetelt legyen a helyszín, valamint egy konditerem is segíti a jó erőnlét fenntartását. Amellyel pedig egyedi a magyarországi vidéki klubok között, hogy a Vívócentrum akadálymentesítése után a kerekesszékes vívás is beindult, amelynek már a gyümölcse is megtermett, hiszen a 2013-as országos bajnokságon négy érmmel térhettek haza versenyzőik.

Mindemellett a vívás oktatása nemcsak az edzőteremhez van kötve. A sportág hatása már az iskolákban is megtalálható: Hajdú-Bihar megyében három oktatási intézményben is tanítják a testnevelés órakon a fegyvernemek használatát: a Debreceni Református Kollégium Általános

Iskolájában, az Arany János Általános Iskolában, valamint a hajdúhadházi Földi János Kéttannyelvű Általános Iskolában. A hajdúhadházi kezdeményezés pedig óriási jelentőséggel bír, mivel szeptemberre már a fiatal hadházi vívók egy öt pástos vadonatúj vívóteremben készülhetnek a nagyobb-nál nagyobb megmérettetésekre.

A DHSE-ben a jövőt megalapozták, a jelenben pedig versenyzőik halmozzák a sikereket, dicsőséget szerezve ezzel egyesületük számára. Egy olyan egyesületnek, ahol a színvonalas és szakképzett edzői gárda azon fáradozik, hogy a legjobbat hozza ki a vívóikból, a fiatal és dinamikus vezetőség pedig olyan helyre varázsolja a klubot, ahová a fiataloknak nemcsak benézni érdemes, hanem csatlakozni is. Ennek a munkának a megbecsüléseként kapta a DHSE ügyvezető igazgatója, *Serra György* a Hajós Alfréd-díjat is, amely országunk legnívósabb elismerései közé tartozik. A klub nyitott a megszerzett tapasztalatok átadásában. Ezt bizonyítja a számos külföldi sportcsapat és sportvezető látogatása a cívisvárosi klubba. És az útnak még koránt sincs vége...

*Makranczi László*

[www.debrecenivivas.hu](http://www.debrecenivivas.hu)



## Impresszum:

Kiadja: Hobbi Vívó Egyesület  
a Magyar Vívó Szövetség égisze alatt  
Szerkesztőség: 1111 Bp., Budafoki út 14.  
Főszerkesztő: Dávid Zsófia  
Szerkesztő: Gáborján Rita  
Munkatársak: Dávid Sándor, Szórády István  
Ödön, Baksa Gáspár, Varga Vera Villő  
Felelős kiadó: Selmeczi Tibor  
E-mail: [engarde@vivoterem.hu](mailto:engarde@vivoterem.hu)  
[www.vivoterem.hu](http://www.vivoterem.hu)  
ISSN: 2064-4647 00002



# PBT FENCING EQUIPMENT



CE

A Nemzetközi Vívó  
Szövetség (FIE)  
hivatalos partnere

## PBT vívószaküzlet

1139 Budapest, Teve u. 9/d

Nyitva tartás: Hétfő-Péntek 10.00-18.00  
Szombat 10.00-13.00

Tel./Fax: (06-1) 3290-683  
E-mail: pbtbolt@vivas.hu  
www.vivas.hu



Szilágyi Áron  
olimpiai bajnok